

De la géométrie à l'école maternelle, pourquoi pas ?

Groupe Élémentaire

Sommaire

Introduction	7
Partie 1 : Mosaiques en moyenne et grande sections de maternelle	9
Présentation	9
Expérimentation à Lons-le-Saunier	11
- <i>Première séquence conduite en janvier</i>	13
Découverte libre du matériel	13
Lecture des photos des productions et constructions avec contrainte.....	17
Reprise de la séance précédente.....	20
Exploitation des photos des réalisations à une ou deux formes.....	22
- <i>Deuxième séquence conduite en mars-avril</i>	23
Les photos servent de modèles.....	23
Reproduction de modèles sans couleur (échelle 1 et contour de chaque pièce tracé)	25
Reproduction de modèles où seul le contour est dessiné sur papier blanc et à échelle 1	26
Reproduction de modèles plus complexes.....	27
Création et photos de poissons d'avril.....	28
- <i>Troisième séquence conduite en juin</i>	29
Exploitation des photos des poissons et jeu de loto.....	29
Reproduction de frises et fabrication de dominos.....	32
Reproduction de frises, couronnes, rosaces ou tapis avec bons de commande	34
Expérimentation à Belfort	35
Découverte libre du matériel	35
Reconstitution de la figure	35
Puzzles simples	35
Puzzles avec commandes.....	36
Situation de communication	36
Loto des formes	36
Bon de commande et vocabulaire	36
Variantes et prolongements possibles.....	37
Modèles	38
Partie 2 : Compositions et dessins géométriques à l'école maternelle avec <i>La Moisson des Formes</i>	59
Présentation	59
Expérimentation à Chemaudin.....	61
Découverte libre du matériel, jeux libres.....	61
Jeux libres	62
Tris et connaissances des formes	62
Composer une forme avec d'autres	64
Composer avec des triangles.....	64
Créations libres sur un thème.....	66

Avec des carrés.....	66
Les formes inconnues.....	66
Associer et composer des formes.....	68
Découper des parallélogrammes.....	68
Différents triangles.....	68
Réaliser un puzzle.....	69
Autres réalisations en différentes sections.....	73
Partie 3 : Polyèdres à l'école maternelle.....	79
Présentation.....	79
Expérimentation à Pouilley-les-Vignes.....	81
Découverte et appropriation du matériel.....	81
Construire, dessiner (représenter ?), décrire des solides.....	82
Reproduire des polyèdres.....	85
Construction de polyèdres avec commande des pièces.....	89
Construire d'après photo. Anticiper une partie cachée.....	90
Renforcement de la séance précédente.....	93
Reconnaître un solide photographié.....	97
Réalisation d'un projet.....	102
Compléments (propositions).....	105
Panorama des représentations utilisées en grande section.....	108
Annexe.....	117
Bibliographie.....	123