

SEMEN 26 – Médiacultures et médiacritiques

Dominique BERTELLI et Andrée CHAUVIN-VILENO (Ss Dir.)

| | |
|---|-----|
| Dominique Bertelli et Andrée Chauvin-Vileno Présentation | 7 |
| Pierre Assouline et Malika Temmar Entretien..... | 17 |
| Isabelle Laborde-Milaa et Malika Temmar La figure de l'écrivain dans la critique littéraire médiatique | 31 |
| Dominique Legallois & Céline Poudat Comment parler des livres que l'on a lus ? Discours et axiologie des avis des internautes... 49 | |
| Emmanuelle Lambert & Dominique Trouche L'exposition mise à nu par ses visiteurs, même ? | 81 |
| Virginie Spies De l'énonciation à la réflexivité, quand la télévision se prend pour objet | 97 |
| Véronique Madelon Le métadiscours médiacritique : le pathémique comme stratégie médiatique | 113 |
| Marlène Coulomb-Gully La Journée internationale des femmes à la télévision : une parole schizoïde | 127 |
| Valérie Bonnet & Robert Bourre Le rugby entre patrimoine, récit et communication. Le cas de <i>Midi Olympique</i> | 143 |
| Rubrique Comptes-rendus de lecture | |
| Jacques Guilhaumou Josiane Bouter, la vie verbale au travail. Des manufactures aux centres d'appel..... | 161 |
| Isabelle Parnot Éric Bordas, « Style », Un mot et des discours..... | 165 |
| Andrée Chauvin-Vileno Jeanne-Marie Barbéris et Maria Caterina Manes Gallo, Parcours dans la ville. Descriptions d'itinéraires piétons | 171 |