

## Contents

|   |         |
|---|---------|
| Contents . . . . .  | 6       |
| Sommaire . . . . .  | 7       |
| Georges Tate (1943-2009) . . . . .  | 9-10    |
| Miriam Valdés Guía, The recreation of the past in Greek imaginary thought: the myth of Theseus and its use as a historical source . . . . .   | 11-40   |
| Guillaume Ducœur, Conquering his sacrificial share: the rudraic power . . . . .   | 41-59   |
| Marc C. Peeters, The evolution of the myth of Europe in the Greek and Roman iconography from the VII <sup>th</sup> -VI <sup>th</sup> c. B.C. to the V <sup>th</sup> -VI <sup>th</sup> c. A.D. from the “goddess on the bull” to the abduction and from abduction to consent . . . . . | 61-82   |
| Agnès Molinier Arbo, Under the father’s gaze: <i>imagines maiorum</i> in the Roman classical age . . . . .  | 83-94   |
| Toni Naco del Hoyo, Gades and the precedents of the political functions of Republican <i>praefecti praesidii</i> . . . . .  | 95-113  |
| Borja Díaz Ariño, Hispania Citerior, economic development and integration into the republican period: an epigraphic approach . . . . .  | 115-152 |
| Landscapes and field patterns. Chronicles 2009 . . . . .  | 153-182 |
| Of Amphorae and Men. Chronicles 2009 . . . . .  | 183-196 |
| Research contributions  |         |
| Kyle Harper, Reading Late Antiquity transformations under the prism of slavery . . . . .  | 197-208 |
| Reviews . . . . .   | 209-230 |

## Sommaire

|   |         |
|---|---------|
| <b>Contents</b> . . . . .   | 6       |
| <b>Sommaire</b> . . . . .   | 7       |
| Georges Tate (1943-2009) . . . . .  | 9-10    |
| <b>Miriam Valdés Guía</b> , La recreación del pasado en el imaginario griego: el mito de Teseo y su utilización como fuente histórica . . . . .   | 11-40   |
| <b>Guillaume Ducœur</b> , Conquérir sa part sacrificielle en Inde ancienne : le pouvoir rudraïque . . . . .   | 41-59   |
| <b>Marc C. Peeters</b> , L'évolution du mythe d'Europe dans l'iconographie grecque et romaine des VII <sup>e</sup> -VI <sup>e</sup> s. avant aux V <sup>e</sup> -VI <sup>e</sup> s. de notre ère : de la « déesse au taureau » au rapt et du rapt au consentement . . . . . | 61-82   |
| <b>Agnès Molinier Arbo</b> , Sous le regard du Père : les <i>imagines maiorum</i> à Rome à l'époque classique . . . . .   | 83-94   |
| <b>Toni Nāco del Hoyo</b> , Gadès et les précédents des attributions politiques des <i>praefecti praesidii</i> républicains . . . . .   | 95-113  |
| <b>Borja Díaz Ariño</b> , La <i>Hispania Citerior</i> , desarrollo económico e integración en época republicana: una aproximación epigráfica . . . . .  | 115-152 |
| <b>Paysages et Cadastres de l'Antiquité</b> . Chronique 2009 . . . . .  | 153-182 |
| <b>Des amphores et des hommes</b> . Chronique 2009 . . . . .  | 183-196 |
| <b>Présentation de recherches</b><br>Kyle Harper, Lire les mutations de l'Antiquité tardive sous le prisme de l'esclavage . . . . .   | 197-208 |
| <b>Actualités</b> . . . . .   | 209-230 |