

# Pour une science de l'information comme discipline rigoureuse

Gilbert VARET

|  |     |
|--|-----|
| ESSAI INTRODUCTIF : DE L'INFORMATION A LA SCIENCE .....  | 9   |
| DE L'INFORMATION A LA SCIENCE .....  | 11  |
| I. Épistémologie et simplicité, 12; II. Un phénomène à double dimension, 14; L'Information dans la science, 18; IV. De la Science à l'information, 24; V. Un Novum Organon, 27.  |     |
| PREMIERE SECTION : PROFILS ÉPISTÉMOLOGIQUES DU CONCEPT D'INFORMATION .....   | 35  |
| INFORMER ET SAVOIR .....   | 37  |
| I. Pouvoir et vouloir, 38; II. Savoir, 44; III. Inventer, 51; IV. Discussion, 67.  |     |
| LA SCIENCE DE L'INFORMATION : LE MOT, L'IDÉE .....   | 77  |
| I. Situation de la Science de l'Information en France, 79; II «Information» : Du mot au concept, 83; III. La Science de l'information comme discipline positive, 90; Notes complémentaires : 1. Jalons dans l'histoire du mot, 101; 2. Sur la littérature scientifique des années 45, 104. |     |
| PHILALETHE ET LE MALIN, ou DE L'ERREUR INFORMATIQUE .....  | 107 |
| I. L'ambiguïté et le fait de l'homme, 109; II. L'ambiguïté en saisie de l'information, 114; III. L'ambiguïté en recherche de l'information, 120; IV. La science de l'information, discipline cartésienne de la véracité, 125.  |     |
| SCHÉMATISATION ET INFORMATIQUE .....   | 131 |
| I. Ordinateur et vue globale, 133; II. L'ordinateur, instrument de connaissance, 135; III. Limite épistémologique de la schématisation, 136.   |     |
| SECONDE SECTION : L'INFORMATION SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ET SA DIMENSION ÉPISTÉMOLOGIQUE .....  | 141 |
| — A. LE THÉOREME BIBLIOGRAPHIQUE .....   | 141 |
| 1. Théorie et pratique .....   | 145 |
| I. LES PROPOSITIONS PRIMITIVES .....   | 149 |
| 2. De l'information au codage .....  | 149 |
| 3. Connaissance et métaconnaissances .....   | 156 |
| II. L'IST ET LA SCIENCE .....  | 168 |
| 4. La relation bibliographique fondamentale .....  | 169 |
| 5. Le raisonnement bibliographique .....   | 178 |
| III. APPENDICE ET CONCLUSION .....   | 190 |
| 6. La dynamique réciproque de l'IST et de la science .....   | 190 |
| IV. RÉFÉRENCES .....   | 205 |
| — B. INDEX ET CONTEXTES .....  | 209 |
| INDEX ET CONTEXTE EN SIGNALÉTIQUE DE L'INFORMATION .....   | 211 |
| 1. Titre, Index et Texte, 212; II. L'indexation documentaire, 219.   |     |
| SIGNE, MOT, LISTE (Exemple de la bibliographie) .....  | 227 |
| 1. La liste, 227; II. Le signe, 235; III. Le mot, 241; V. Référence, 250.  |     |
| LA STRUCTURE DU THESAURUS ET LE CORPUS DOCUMENTAIRE .....  | 253 |
| 1. L'heuristique documentaire, 253; II. Pour une typologie des corpus, 256; III. Épistémologie du thesaurus, 259.  |     |
| LA RELEVANCE DES CONCEPTS ET LE PROBLEME DU THESAURUS .....  | 263 |
| 1. La relevance des données, 265 ; II. Les relevances de champ, 269; III. Thesaurus et relevance, 272.   |     |

|   |     |
|---|-----|
| ESQUISSE D'UNE SIGNALÉTIQUE COMPARÉE : Catégories d'objets et catégories d'idées dans les sciences de l'art et en esthétique .....      | 279 |
| PHILALETTE, PROBLEMES LINGUISTIQUES D'UN THESAURUS DES CONCEPTS PHILOSOPHIQUES .....  | 285 |
| 1. Indexation conceptuelle et bibliographie de la philosophie, 286; II. Univocité et équivocité, 290; III. Dispositions pratiques, 293. |     |
| TABLES .....  | 295 |