

Mélanges Etienne Bernard

Ouvrage Collectif

| | |
|---|-----|
| LISTE DES TRAVAUX | IX |
| Préface de Pierre LEVEQUE | 1 |
| BAKHOUM Soheir, Commode : témoignage en Egypte et monnayage alexandrin | 3 |
| BIEZUNSKA-MALOWIST Iza, La vie "mondaine" des femmes en Grèce et Rome | 15 |
| BONNEAU Danielle, Continuité et discontinuité notionale dans la terminologie religieuse du Nil | 23 |
| BRESSON Alain, Le fils de Pythéas, Égyptien de Naucratis | 37 |
| BRUIT Louise, La voix des femmes : les femmes et la guerre dans les Sept contre Thèbes | 43 |
| CABANES Pierre, Un Phrygien à Dyrrhachion | 55 |
| CARRIERE Jean-Claude, Mystique ou politique dans les Travaux et les Jours d'Hésiode. L'authenticité et les enjeux du vers 108 | 61 |
| CASEVITZ Michel, Sur la notion de Mélange en grec ancien (Mixobarbare ou Mixhellène) | 121 |
| CAUDERLIER Patrice, Deux tablettes parisiennes en provenance d'Égypte, pour illustrer l'apprentissage des lettres grecques | 141 |
| CLAVEL-LEVEQUE Monique, Science alexandrine et jeux de construction en Biterrois | 155 |
| CORBIER Mireille, Du nouveau sur l'Auunculus de Sénèque ? | 165 |
| CUVIGNY Hélène, Ostraca grecs d'El Heita (Égypte, désert oriental) | 193 |
| DAUDE Cécile, Le roman de Daphnis et Chloé ou comment ne pas être un "animal politique" | 203 |
| DREW-BEAR Marie, La triade du rocher d'Akôris | 227 |
| DUNAND Françoise, Miracles et guérisons en Egyptetardive | 235 |
| FICK Nicole, Pythias et le rituel égyptien du marché d'Hypata (Apulée, Mét., I, 25) | 251 |
| FORTASSIER Pierre, Le panthéon démocratique d'Homère | 265 |
| KERLOUEGAN F., Recueil des inscriptions sur pierre de Couchey (Côte d'Or), 1550-1850 | 277 |
| LERAT Lucien, Deux inscriptions de Cos au Musée de Besançon | 297 |
| LEVEQUE Pierre, Le blond Ptolémée, les héros et les dieux | 303 |
| MACTOUX Marie-Madeleine, Un détour par l'Arabie et le pays des pieds noirs (Apollodore, Bibliothèque, livre II) | 309 |
| MEILLIER Claude, La logique du rituel magique dans l'Idylle I de Théocrite | 325 |
| MERKELBACH R., Altgyptische Vorstellungen in christlicher Texten aus Aegypten | 337 |
| MONAT Pierre, Vendre ou partager ses richesses ? Les avatars | |

| | |
|---|-----|
| d'un Proverbe biblique | 343 |
| POURKIER Aline, Une méthode pour aborder scientifiquement l'hérésiologie d'Epiphane et un aperçu des résultats obtenus | 351 |
| TAHA-HUSSEIN Moenis, Pierres d'Égypte | 363 |
| VASSILEIOU Alain, Un graffito métrique érotique de Villards d'Héria | 369 |
| WAGNER Guy, Épigraphie grecque d'Égypte. A propos d'une nouvelle inscription d'Akôris | 387 |
| WALTER Hélène, Mythes égyptiens en Séquanie | 393 |
| WORONOFF Michel, Mise en scène et création littéraire dans les Ethiopiques | 403 |