

Expansions, ruptures et continuité de l'idée européenne

Collectif

Avant-propos, Daniel Minary	7
XVIIIe siècle	9
C.-N. ROBIN, Pour une approche du thème de - l'Europe comme idée	11
R. BARNY, Le concept d'Europe des Lumières à la Révolution	17
R. DAMIEN, Le voyageur/philosophe Volney ou l'Europe entre l'Orient et les Etats-Unis ...	39
M. GILLI, Variations sur les pronoms ou de la difficulté du rapprochement franco-allemand à l'époque révolutionnaire	55
A. GUEDJ, Isabelle de Charrière et le sentiment national dans l'Europe des Lumières	69
XIXe siècle	111
L. NYEKI, Conscience nationale et conscience européenne dans la littérature hongroise du dix-neuvième siècle (1794-1867)	113
M. DIAS-ROZZOTTO, La <i>Giovine Italia</i> et la <i>Giovine Europa</i> de G. Mazzini (1805-1872) dans la formation de l'unité italienne	133
M. REINHARDT, Lexil suisse inspirateur de la vision européenne de Mazzini ?	151
F. MONTCLAIR, L'idée européenne chez Gobineau, rupture et continuité	187
M. WALLE, Malwida von Meysenbug, démocrate, féministe et européenne	205
XXe siècle	217
C.-N. ROBIN, L'Europe au quotidien en Espagne entre 1880 et 1914	219
A. SCHUMACHER, Karl Kautsky et Die Neue Zeit face au cas Millerand, un débat européen	231
A. SCHUMACHER, La controverse franco-allemande sur le militarisme et la paix au congrès de l'Internationale Socialiste à Stuttgart du 18 au 24 août 1907, un débat européen	249
C. TATU, Représentation des rapports entre l'Europe et le monde des Caraïbes dans <i>Le siècle des Lumières</i> d'Alejo Carpentier	277
Table des matières	297