

Catalogue des collections archéologiques de Montbéliard

III. Les bronzes figurés

Paul LEBEL

INTRODUCTION	3
BRONZES NON DÉCRITS AU PRÉSENT CATALOGUE	6
PRINCIPAUX OUVRAGES CITÉS EN RÉFÉRENCE	10
TABLE DES MATIÈRES	11

PREMIERE PARTIE

LES STATUES OU STATUETTES

A. Anthropomorphes

a) Fragments de grandes statues Mains (nos 1 et 2)	15
b) Types divins gréco-romains	
Jupiter (n° 3)	15
Apollon (n° 4)	15
Mars ou guerriers (nos 5-8)	16
Mercuré (nos 9-13)	17
Eros(n°14)	19
Lare (n° 15)	19
c) Personnages divers	
Hommes (nos 16-19)	20
Femmes (nos 20-23)	21
d) Type gréco-égyptien Harpocrate (n° 24)	23
e) Fragments de statuettes	
Bras drapé d'une chlamyde (n° 25)	23
'fête féminine (n° 26)	24
Aile de Victoire ou d' Ems (n° 27)	24
B. Zoomorphes	
Taureaux (nos 28-29)	24
Bouc (n° 30)	25
Lièvre courant (n° 31)	25
Coq (n° 32)	25
Vache symbolisant la déesse Hathor (n° 33)	26
Sabot de bovidé (n° 34)	26
Fragments de serpent (n° 35)	26
Protomé d'oie (n° 36)	26

DEUXIEME PARTIE

ÉLÉMENTS DE. PARURES OU DE DÉCORATION

a) Pendeloques

Phallus (nos 37-38)	29
---------------------------	----

b) Appliques

Silène couché sur une outre (no 39)	29
Personnage à demi-couché (no 40)	29
Victoire (no 41)	29
Buste féminin (no 42)	30
Tête d'enfant (no 43)	30
Aile d'Eros ou de Sirène (no 44)	30
Protomé de cheval (no 45)	30
Canard (no 46)	30

c) Objets mobiliers à décors plastiques

Tête imberbe avec protomé de chien (no 47)	31
Support d'anse ornée d'un masque humain (no 48)	31
Anse faite de deux dauphins se regardant (no 49)	31
Feuille de vigne surmontée d'un crochet (no 50)	31
Anse décorée d'un enfant nu (no 51)	31
Anse d'œnochoé (no 52)	32
Fragments d'anses (nos 53-55)	32

Pied de vase (no 56)	32
Lampe (no 57)	32
Manches (nos 58-63)	32
Elément de trépied (no 64)	33
Décor figurant un enfant nu jouant avec un chien (no 65)	33
d) Divers	
Guerrier(?) nu (no 66)	34
Silène (no 67)	34
Enfant nu (no 68)	34
Main votive (no 69)	35
Ornements de tuyaux (nos 70-71)	35
Petit maillet (no 72)	35
Cabochons et décors divers estampés dans une tôle (nos 73-78)	36
e) Miroir gravé (no 7n)	37

TROISIÈME PARTIE

BRONZES DOUTEUX

A. Figurations humaines

Masques et buste (nos 80-82)	41
------------------------------------	----

B. Figuration zoomorphes

Chien(?) couché (no 83)	41
-------------------------------	----

Coq sur une noix de robinet (no 84)	41
---	----

PIANCHES MONTRANT DES BRONZES AVANT ET APRES RESTAURATION

Personnage indéterminé (no 16)	pl. LIV
Statue de Mercure (no 11)	pl. LV
Personnage casqué (no 66)	pl. LV
Prêtresse (n°23)	pl. LVI