

# Rêves américains

Collectif

## Sommaire

|  |    |
|--|----|
| Avant-propos.....  | 7  |
| Kenneth ABBEY (Université de Valenciennes) : Hate Speech, Political Correctness and the Law in the United States today.....  | 9  |
| Annick CIZEL (Université de Besançon) : The Coup : John Updike entre rêve américain et éveil africain.....   | 25 |
| Bernard BOBIN (Université de Besançon) : « Etapes du désir . De l'inconscient à l'imaginaire dans <i>The Awakening</i> de Kate Chopin » .....                          | 43 |
| Bernard BOBIN (Université de Besançon) : « Fiction et onirisation dans l'œuvre de William Styron » .....   | 61 |
| Carol CHASE (Knok College, USA) : « De nigger woman is de mule uh de world » : Work, Race and Gender in Zora Neale Hurston's <i>Their Eyes Were Watching God</i> ..... | 77 |
| Tables des matières.....   | 95 |