

Événement et prose narrative III

Ouvrage Collectif

Sommaire

Avant-Propos	7
Chantal Pierre-Gnassounou : Le texte naturaliste à l'épreuve de l'événement	11
Anna Vetter : Point de vue et événement dans <i>Le Partage des eaux</i> d'A. Charpentier ...	39
Dante Parini : Problématique de l'événement dans les Nouvelles de Maupassant	51
Chantal Tatu : Résistances à la frontière dans le théâtre de M. Marsollier et J. M. Loaisel-Tréogate (fin du 18e siècle)	83
Florent Montclair : Événement et genre littéraire : la définition du merveilleux scientifique	113
Florent Montclair : Suite et événement : influence d'Edgar Poe sur Jules Verne et Howard et Phillips Lovecraft	133