

Juvénal. Esclaves et affranchis à Rome

Marguerite Garrido-Hory

SOMMAIRE

INTRODUCTION.....	5
PRODUCTION du TEXTE et CHOIX de l'ÉCRITURE SATIRIQUE. 7	
Un satirique sous influence, une thématique d'actualité.	9
Les <i>Satires</i> : essai de datation	13
Les lieux de la dépendance : L'intervention masquée des esclaves et des affranchis.	23
Graph. 1 : Les dépendants dans l'ensemble de l'œuvre. 24	
Graph. 2 : Les dépendants et la dépendance chez Juvénal :répartition statutaire.	25
Graph. 3 : Fichier-image de la dépendance chez Juvénal.	29
ANALYSE DISTRIBUTIVE et DONNÉES THÉMATIQUES :	
Limitation, fixation d'un corpus, index thématique, Déconstruction des données.	35
Les grands secteurs thématiques de la dépendance.	37
Graph. 4 : Index thématique.	38
Le statut : fondement de la logique de répartition.	40
Graph. 5 : La thématique concernant les esclaves.	41
Graph. 6 : La thématique concernant les affranchis.	44
Graph. 7 : Thématique concernant les Incertains.....	46
Les énoncés : Lexique et désignation de la dépendance.....	49
Graph. 8 : Les dénominations des esclaves/dépendants. 49	
La population servile et dépendante.	51
Graph. 9 : Répartition statutaire chez Juvénal.....	51
Le domaine économique.	52
Les dépendants emblèmes pour les libres.....	54
La DOMINATION du DOMESTIQUE.....	57
Lexique et sémantique. La terminologie de la dépendance.	59
Graph. 10 : Les dénominations des dépendants : répartition statutaire.....	59
Le poids significatif de la terminologie spécifique.	60
- <i>Servus</i> et ses dérivés.	60
Graph. 11 : La thématique de <i>servus/servulus</i> : associations et oppositions.	63
- <i>Famulus, mancipium, verna</i>	64
- <i>Libertus, libertinus</i>	66
- <i>Minister</i> et l'ambiguïté de/du <i>puer</i>	67
- L'"ancillarité" et la servitude au féminin : <i>ancilla, puella</i>	71
- <i>Captivus, cornes, fugitivus</i>	72
- Les termes à connotation sexuelle.	73
La <i>familia</i> et sa constitution.....	76
Acquisition et propriété de la main d'œuvre servile.	76
Tableau I : Sources de l'esclavage et modes d'appropriation.	76
Provenance des dépendants.	82
Europe.	
Orient.	85
Afrique.	87
Origine et ethnotypes.	94
La <i>familia</i> au travail.	99
Graph. 12 : Répartition générale des emplois.....	100
- Le service domestique.....	101
Graph. 13 : Répartition des emplois domestiques.	101

- Les emplois afférents à des fonctions publiques.	105
- Les modèles rustiques et les esclaves ruraux.	112
- Commerce et artisanat.	114
- Spectacles et loisirs publics.	117
COMPORTEMENTS et MENTALITÉS. Codes et normes.	129
- Maîtres/esclaves-dépendants dans la pratique quotidienne.	131
Le comportement des dépendants au travail.	131
Les dépendants au quotidien.	135
- Comportements des maîtres : châtimts, répression, violence.	137
- Relations sexuelles.	141
Graph. 14 : L'exploitation sexuelle des dépendants.	142
- La femme esclave.	146
Graph. 15 : les secteurs d'activité des femmes.	147
Graph. 16 : Exploitation sexuelle des femmes.	149
- Enrichissement, affranchis et clients.	152
- Affranchis et parvenus.	152
- La clientèle chez Juvénal.	158
Une VISION de l'ESCLAVAGE. CODES et RÉFÉRENTS.	167
La sollicitation de la terminologie.	169
- Substituts sémantiques et manipulations discursives.	169
1) les dénominations géographiques.	170
2) L'emploi de termes collectifs : <i>grex, gens, cohors</i>	172
3) Les signes de la servitude.	173
4) La terminologie des caractéristiques fonctionnelles.	175
La production d'une typologie.	176
- Le système des énumérations et des comparaisons.	176
- Qualifications et caractéristiques physiques : diversité et spécificité.	179
Beauté et laideur / jeunesse et vieillesse / vice et vertu.	179
Les vêtements.	183
- Les qualifications fonctionnelles.	186
LE FONCTIONNEMENT DES SYSTÈMES DE RÉFÉRENCES.	189
<i>Exempla</i> et système des références historiques.	191
Fonctionnement du système des références géographiques.	199
Le système de références politiques.	205
La référence à Rome : urbanisme et société.	208
CONCLUSION.	213
BIBLIOGRAPHIE.	221
CORPUS ET INDEX THÉMATIQUE.	255
Corpus indexé des références à l'esclavage et à la dépendance 257	
Satire I.	259
Satire II.	275
Satire III.	281
Satire IV.	305
Satire V.	313
Satire VI.	325
Satire VII.	393
Satire VIII.	427
Satire IX.	451
Satire X.	465
Satire XI.	483
Satire XII.	499

Satire XIII	507
Satire XIV.....	513
Satire XV.....	529
Satire XVI.....	533
INDEX THÉMATIQUE DE LA DÉPENDANCE	535
Graphique général de la thématique de la dépendance dans les <i>Satires</i>	537
Esclaves / dépendants et structures économiques	539
Esclaves / dépendants et rapports de production.....	547
Esclaves / dépendants et pratiques sociales.....	551
Idéologies liées à l'existence et au fonctionnement de l'esclavage / dépendance	577
TABLE DES MATIÈRES	585