

SEMEN 16

Rythme de la prose

Coordonné par **Éric BORDAS**

Eric BORDAS

Présentation 7

Jean-Paul GOUX

De l'allure 15

LINGUISTIQUE

Albert DI CRISTO

De la métrique et du rythme de la parole ordinaire : l'exemple du français 25

Sabine PETILLON

Les parenthèses comme « forme » graphique du rythme. Successivité et
enchâssement : deux chorégraphies graphico-rythmiques de la phrase 45

Jacques-Philippe SAINT-GERAND

Du rythme : le *désir* du poète et le *dire* des dictionnaires (1780-1914) 59

POÉTIQUE

Jean-Michel GOUVARD

L'analyse de la prosodie dans la *Grammaire générale* de Nicolas Beauzée 89

Benoît de CORNULIER

Problèmes d'analyse rythmique du non-métrique 107

Gérard DESSONS

Prose, prosaïque, prosaïsme 119

Philippe JOUSSET

La prose sous la prose 131

STYLISTIQUE

Marie-Christine LALA

Versions de la rupture dans le style (Duras / Bataille / Artaud) 149

Arnaud BERNADET

L'ininterrompu et l'indicible chez B.-M. Koltès (*La Nuit juste avant les forêts*) 163

RUBRIQUE : *Semen* a reçu 179