

AUTOUR DE LACTANCE

Hommages à Pierre Monat

Editeurs : Jean-Yves GUILLAUMIN et Stéphane RATTI

Avant-propos de J. Fontaine	7
Bibliographie de P. Monat	9

I - Questions lactanciennes

A. Goulon, Une présentation personnelle de l'épicurisme par Lactance (<i>Inst.</i> 3, 17) : objectivité, habileté ou rouerie ?	17
J.-Y. Guillaumin, Arts libéraux et philosophie chez Lactance (<i>Institutiones divines</i> 3, 25)	27
C. Ingremeau, Lactance et la Justice : du livre V au livre VI des <i>Institutiones Divines</i>	43
F. Jacob, Voltaire et Lactance	53
C. Schneider, Lactance, Jérôme et les recueils de déclamations pseudo-quintiliens	63

II - Littératures chrétiennes

P. Bruggisser, Ambroise lapicide : l'évêque de Milan a-t-il composé le second poème de l'épigramme de Probus et Proba	79
A. Canellis, La réception de <i>l'Altercatio Luciferiani et Orthodoxi</i> de saint Jérôme au Moyen-Âge et au XVIe siècle	99
J.-N. Guinot, Une « pomme de discorde » à l'origine de la crise nestorienne	109
P. Mattei, Un tombeau pour Novatien ? Retour sur une <i>quaestio vexata</i> <i>Elenchus</i> , bibliographique, état des lieux, essai de mise au point	123
C. Muckensturm-Poulle, Clément d'Alexandrie et les sages indiens ?	139
P. Nobel, Gloses exégétiques dans le manuscrit de la <i>Bible d'Acre</i> problèmes d'authenticité et de disposition	149
M.J.L. Perrin, L'expression de la notion de beauté dans les <i>Traité</i> s de Cyprien	173
B. de Vregille, La plus ancienne version de la passion des saints Ferréol et Ferjeux	181
E. Wolff, Fulgence et <i>l'Expositio sermonum antiquorum</i>	197

III – Varia

F. Bader, Du Soleil à Sirius <i>Reimwortbildungen</i>	207
P. Dain, Les Mythographes du Vatican	225
J.-M. Debard, Le latin et la Réforme à Montbéliard, enseignement et imprimerie, XVIe-XVIIIe siècles	235
N. Fick, L'image du professeur dans le roman latin	249
P. Gresser, La cave de Félix Gaffiot	261
F. Heim, Du bonheur de vivre sur les bords du Rhin au IVe siècle	275
F. Kerlouégan, L'Ode à Vénus imitée d'Horace, de Jacques Louis Valon, marquis de Mimeure (1658-1719)	287
Y. Lehmann, Originalité et finalité des <i>Logistorici</i> de Varron	297
A. Molinier-Arbo, Notes sur la pourpre dans <i>l'Histoire Auguste</i>	301
B. Poulle, L'enjeu d'une restitution textuelle (Vitruve, VI, J, 7): Rome au centre musical du monde	315
S. Ratti, Le <i>Brévarium ab Vrbe condita</i> d'Eutrope : deux mises au point	323
A. Vassileiou, À propos de deux fragments d'inscriptions grecques du musée de Besançon Table des matières	331 343