

# Dialogues d'Histoire Ancienne 20/1 - 1994

Marija GIMBUTAS .....	7
<b>ÉGYpte .....</b>	11
<b>Étienne Bernand</b> , Alexandrie romaine .....	13
<b>BARBARICUM .....</b>	19
<b>Jerzy Kolendo</b> , Les armes romaines entre les mains des Barbares .....	21
<b>Élisabeth Bouley</b> , La gladiature et la <i>venatio</i> en Mésie Inférieure et en Dacie à partir du règne de Trajan .....	29
<b>IBÉRIE .....</b>	55
<b>Gonzalo Cruz Andreotti</b> , La visión de Cades en Estrabón. Elaboración de un paradigma geográfico .....	57
<b>Pedro Paulo A. Funari</b> , Baetica and the Dressel 20 production An outline of the province's history .....	87
<b>PONT-EUXIN .....</b>	107
<b>Gocha R. Tsetskhladze &amp; V.N. Vashakidze</b> , Terracottafigures of Animals from Colchis .....	109
<b>Gocha R. Tsetskhladze</b> , The interpretation of Pichvnari .....	127
<b>RELIGIONS ET IMAGINAIRES .....</b>	147
<b>Jaime Alvar</b> , Escenografía para un recepción divina : la introducción de Cibeles en Roma .....	149
<b>Monette Bohrmann</b> , <i>Amixia, atheia</i> . Une approche du monothéisme juif .....	171
<b>CADASTRES ET PAYSAGES .....</b>	197
<b>Rita Compatangelo</b> , Recherches sur l'occupation du sol et les cadastrations antiques du territoire de Canosa .....	199
<b>Almudena Orejas</b> , Les populations des zones minières du Nord-ouest de la Péninsule Ibérique (Bassin NO du Douro, Léon -Espagne) .....	245
<b>Oriol Olesti i Vila</b> , Cadastre, aménagement du territoire et romanisation du Maresme à l'époque républicaine .....	283
<b>Antonio Gonzales</b> , Par monts et par images. Les paysages d'altitude dans le <i>Corpus Agrimensorum Romanorum</i> .....	309
<b>ACTUALITÉS .....</b>	339
Maria Jaczynowska à l'honneur, <b>A. Wasowicz</b> ; Manuels nouveaux, nouveaux manuels, <b>J. Annequin</b> ; Eschyle entre la poésie et l'histoire, <b>M.-C. Leclerc</b> ; Ateliers archaïques de céramique peinte de Chios, <b>E. Simantoni-Bournias</b> ; Tombes et squelettes de Rhénée, <b>P. Lévêque</b> ; L'histoire des origines de Rome, <b>B. Poulie</b> ; Un fondateur mythique, <b>B. Poulie</b> ; L'ambre : de l'Europe centrale en Cisalpine, <b>M.S. Bassignano</b> ; Une somme sur l'Afrique romaine, P. Lévêque ; Festivals printaniers, <b>P. Lévêque</b> .	
Résumés .....	369
Table des matières .....	387