

# La Chora d'Emporion

Rosa Plana-Mallart

PRÉFACE .....	7
INTRODUCTION .....	9
PARTIE I .....	11
<b>CHAPITRE I</b>	
<b>LA DYNAMIQUE COLONIALE .....</b>	<b>13</b>
1- LA FONDATION DE LA COLONIE GRECQUE.....	17
A- Présence indigène .....	17
B - Première occupation grecque : l'île de Sant Martí d' Ampurias .....	22
C- La Neapolis : implantation grecque sur la terre ferme.....	26
2- DE L'EMPORION A LA POLIS (Ve-IVe s.) .....	27
A - Indépendance et développement commercial .....	27
B - Le renforcement de la <i>polis</i> .....	36
3- LA COLONIE AU IIIe Siècle .....	39
<b>CHAPITRE II</b>	
<b>L'IMPACT DE LA COLONISATION SUR LES SOCIÉTÉS INDIGÈNES .....</b>	<b>43</b>
1- LA GENÈSE DE LA SOCIÉTÉ IBÉRIQUE.....	45
A- Le caractère de l'implantation territoriale .....	48
B- L'essor agricole.....	49
2- LA STRUCTURE SOCIO-ÉCONOMIQUE ET POLITIQUE DE LA SOCIÉTÉ IBÉRIQUE.....	52
<b>CHAPITRE III</b>	
<b>PAYSAGE ET SOCIÉTÉ .....</b>	<b>59</b>
1- MISES EN CULTURE ET ÉVOLUTION DU PAYSAGE .....	61
A- Occupation de la plaine deltaïque et économie de production.....	62
B- Écologie et anthropisation : les transformations du paysage .....	68
2- IMPLANTATION TERRITORIALE ET EXPLOITATION A LA PÉRIODE IBÉRIQUE .....	73
A- Occupation de l'espace et distribution des sites .....	73
B- Occupation et potentialités agricoles .....	81
C- Le poids de la plaine alluviale.....	84
D- Une colonisation agricole .....	88
<b>CHAPITRE IV</b>	
<b>STRUCTURATION TERRITORIALE DU NORD-EST CATALAN : RÉALITÉS ET IDENTITÉS .....</b>	<b>93</b>
1- L'ESPACE INDIGÈNE : <i>OPPIDA</i> ET TERRITOIRES .....	95
2- LES IMPLANTATIONS GRECQUES .....	98
A- <i>Rhode</i> .....	98
B- Emporion : expansion territoriale .....	102
a- Une ville sans territoire ? .....	102
b- Vers la définition du territoire emporitain .....	104
<b>PARTIE II .....</b>	<b>117</b>
<b>CHAPITRE I</b>	
<b>EMPORION : UNE VILLE PORT/MARCHÉ .....</b>	<b>119</b>
1- LE PAYSAGE URBAIN .....	121
A- Le port .....	121
B- Les limites de la ville .....	124
C- Une métrologie "Ionienne" .....	127
2- LE CENTRE URBAIN ET L'URBANISME EMPORITAIN .....	131
A- Le plan urbain .....	132

B- Le processus de constitution de la ville .....	134
<b>CHAPITRE II</b>	
<b>LA CHORA EMPORITAINE : ORGANISATION ET LIMITATION</b> .....	137
1- L'INTÉGRATION VILLE / TERRITOIRE .....	139
2- LE CADASTRE GREC .....	143
A- La limitation du territoire et l'aménagement de l'espace .....	143
B- Métrologie et cadastre rural.....	162
C- Un projet global d' aménagement du territoire .....	167
D- L'arpentage grec .....	170
<b>CHAPITRE III</b>	
LA <i>CHORA</i> EMPORITAINE : UN CADRE EFFICACE DE PRODUCTION .....	173
1-LES UNITÉS D'EXPLOITATION ET LA PROBLÉMATIQUE CONCERNANT LA STRUCTURE AGRAIRE .....	175
2- L'EXPLOITATION ET LES PRODUCTIONS DU TERRITOIRE .....	181
A- L'espace agricole .....	182
B- L'espace exploité à partir d'autres activités économiques .....	187
C- Valorisation de la mise en exploitation de la <i>chora</i> .....	189
<b>CONCLUSION</b> .....	191
<b>BIBLIOGRAPHIE</b> .....	197
<b>TABLE DES FIGURES</b> .....	219
<b>TABLE DES MATIERES</b> .....	223