

Sommaire

Avertissement aux lecteurs	7
Préambule.	9
Sommaire	11
Préface	
CHANTAL AMADE-ESCOT.	13
Introduction	
JEAN-FRANCIS GRÉHAIGNE.	17
PREMIÈRE PARTIE	
Retour critique et prospectif sur le concept de technique en sports collectifs	
La démarche technologique dans le domaine des Pratiques Physiques Sportives et Artistiques (PPSA)	
SERGE ÉLOI & GILLES UHLRICH	27
Analyse critique d'une approche technique en football	
JEAN-FRANCIS GRÉHAIGNE & PATRICK MARLE.	47
Approche historique et épistémologique de l'étude technologique des pratiques physiques sportives et artistiques (PPSA)	
DIDIER BARTHES & DANIEL BOUTHIER	63
Histoire et actualité de l'évolution de l'observation et de l'évaluation des techniques	
JEAN-FRANCIS GRÉHAIGNE & PATRICK MARLE.	87

DEUXIÈME PARTIE

Repenser la technique dans ses relations aux stratégies collectives de jeu

Analyse d'un objet technique en football : la passe ALAIN LEMOINE	111
Technique et hockey sur glace LUC NADEAU & BENOIT TREMBLAY	133
Le sens de la technique : l'exemple du rugby en EPS et en club JEAN-JACQUES SARTHOU	155
Le volley-ball : un sport « très technique » ? SAMUEL LEPUISSANT	183
Configurations du jeu et tactique individuelle JEAN-FRANCIS GRÉHAIGNE, ZEINEB ZERAI & DIDIER CATY	211

TROISIÈME PARTIE

Les objets techniques au cœur des apprentissages des sports collectifs

Football, technique, jeux et apprentissage à l'école PATRICK MARLE & JEAN-FRANCIS GRÉHAIGNE	229
Les entraînements mixtes en football : repenser le rapport aux objets techniques ÉRIC DUPRAT	249
Handball scolaire pour les filles en EPS. Quels risques d'inégalités ? MARIE-PAULE POGGI	271
La découverte du jeu et de la technique chez les filles tunisiennes ZEINEB ZERAI & JEAN-FRANCIS GRÉHAIGNE	287
Conclusion JEAN-FRANCIS GRÉHAIGNE	299
Bibliographie	307
Postface JEAN-FRANCIS GRÉHAIGNE	327