

L'Antiquité grecque dans l'œuvre d'Antonin Artaud

Juan Carlos SANCHEZ - LEON

Sommaire

Sigles et abréviations	9
Sommaire	11
Préface	13
Introduction	19
Étude	31
I. La philosophie grecque	31
II. Les cultes à mystères grecs	43
III. La tragédie grecque. Sénèque	48
Conclusions	63
Documents	67
Index	67
I. Pythagore et le néopythagorisme (Apollonius de Tyane) (1932-1936, 1943, 1946-1947)	71
II. Héraclite (1933-1937, 1946-1947)	74
III. Platon et le néoplatonisme (Philon d'Alexandrie, Plotin, Porphyre, Jamblique, l'Empereur Julien, Damascius) (1931-1937, 1943-1947)	77
IV. Orphisme, dionysisme, éleusinisme (1932-1936, 1946-1948)	84
V. Eschyle (1923-1924, 1931-1936, 1946-1947)	89
VI. Sophocle (1923-1924, 1931-1936, 1946-1947)	91
VII. Euripide (1933, 1946-1947)	94
VIII. Sénèque (1932-1936)	95
Bibliographie	105
I. Antonin Artaud	105
II. Thèmes grecs dans l'œuvre d'Artaud. Sénèque	108

