

COULISSES N° 22

Mai 2000

Direction et rédaction :
Lucile GARBAGNATI

SOMMAIRE

Éditorial : Convergences

(Lucile Garbagnati) 1

LA CREATION EN FRANCHE-COMTE

Encore des cadavres qui passent

(Lucile Garbagnati) 6

Le prince de Hombourg

(Richard Parisot, Laurence Floerchinger et Catherine Gillot, Thérèse Favrot) 10

Novecento, pianiste

(Stéphane Besson) 18

Baise la main que tu n'oses mordre

(Stéphane Besson) 20

Marcel Guignard

(Delfine Gonçalves, Stéphane Besson) 22

Les nouvelles du CAP

(Théâtre de l'Unité) 34

Le théâtre de Lons

(Patrick Blandin) 36

«Prévert, c'est mon copain»

(Delfine Gonçalves) 38

Regards sur la danse contemporaine

(Noël Claude) 40

Odile Duboc et le TU

(Nathalie Pelier) 46

LE THÉÂTRE DE L'UNIVERSITE

Salut à Marita Gilli

(Lucile Garbagnati) 54

Le baladin du monde occidental

(Marianne Camus) 58

A part ça tout va bien

(André Parrend)

BELT Théâtre 2000	
(Marianne Camus)	66
Apocalypse et spectacles contemporains	
(Anne Mantero)	70
Un chilien à Paris : Egon Wolff	
(Carole Michel)	74
Le théâtre de Nathalie Sarraute	
(Marie Miguët)	80
CLAUDE LOUIS-COMBET ADAPTÉ AU THÉÂTRE	
Une trilogie maternelle	
(Claude Louis-Combet)	88
Tsé-Tsé	
(Jacques Houriez)	90
La maternité de la ville chez Claudel et Louis-Combet	
(Jacques Houriez)	92
Le Bœuf-Nabu	
(Jacques Houriez)	102
RENCONTRE AVEC VALÈRE NOVARINA	
Rencontre avec un créateur protéiforme	
(France Marchal)	106
La parole, le théâtre, la vie	
(Eric Zobel)	110
« Nella i di qui »	
(Pascal Omhovère)	112
THÉÂTRE ET SCIENCES	
Deux virgule bleu	
(Lucile Garbagnati)	118
Actes du colloque Quel répertoire théâtral traitant la science ?	
(Lucile Garbagnati)	122
Temps scientifique, temps théâtral	
(Lucile Garbagnati)	126
AITU (Association Internationale du Théâtre de l'Université)	
Le congrès de Dakar	
(Lucile Garbagnati)	130

LA VIE DU TU

9èmes RITUFC

(Lucile Garbagnati) 140

Histoires de Théâtre : une diffusion tous azimuts

(Stéphane Besson)..... 150

La TU et la Comédie-Française

(Lucile Garbagnati, Jacqueline Razgonnikoff, Philippe Baron° 154

Tambours sur la digue

(Stéphane Besson)..... 164

L'atelier TU de Montbéliard

(Guy Barbier) 166

Calendrier prévisionnel 2000-2001 167

Nous avons lu... 168

Les rendez-vous de l'été 169

Aux sommaires des numéros précédents 170

Pour s'abonner à Coulisses/Iconographie 171