

## Table des matières

### Préface

<i>Singulière Italie</i> Frédéric BRAHAMINI.....	9
---	---

### Introduction

<i>Pour une étude la pensée de la race en Italie. De l'âge romantique à la période fasciste</i> Aurélien ARAMINI et Elena BOVO.....	13
--	----

### Première partie : Aux origines de la pensée de la race en Italie. Littérature, philologie et anthropologie

1 <i>Corinne ou l'Italie de Germaine de Staël. Les impasses de la rencontre culturelle et amoureuse entre les « nations » dans l'Europe du XIX<sup>e</sup> siècle</i> ENZO NEPPI.....	23
2 <i>Gaspere Gorresio : de la recherche de l'origine à la (re)découverte de l'identité aryenne</i> Aurélien ARAMINI.....	39
3 « <i>Les sublimes idéaux de notre race</i> » : Carducci et le mythe aryen Laura FOURNIER-FINOCCHIARIO.....	57
4 <i>Racisme et idéologie du progrès. Cesare Lombroso, disciple infidèle de Paolo Marzolo ?</i> Elena BOVO .....	73

### Deuxième partie : L'anthropologie criminelle. Cartographie du racialisme à l'italienne

5 <i>Le début de la pensée raciste de Lombroso (1860-1871)</i> Silviano MONTALDO.....	85
6 « <i>Costrutto diversamente dagli altri</i> » : criminalité, atavisme et race chez Lombroso Xavier TABET.....	101

7	<i>Le racisme antiméridional entre la fin du XIX<sup>e</sup> et le début du XX<sup>e</sup> siècle</i> Ernesto DE CRISTOFARO .....	121
8	<i>Colères, maladresses et races maudites : La naissance de l'antiracisme dans l'Italie postunitaire</i> Maria Teresa MILICIA .....	131

### Troisième partie : De l'anthropologie criminelle aux discours fascistes

9	<i>Une voie régionale à la race ? Romagne et Romagnols entre la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et le fascisme</i> Massimo BAIONI.....	151
10	<i>Mussolini et les mots de la race</i> Antonin GUILLOUX, Stéphanie LANFRANCHI et Élise VARCIN.....	169
11	<i>Entre « infortune » et « fortune » de l'antisémitisme français dans l'antisémitisme fasciste. L'image de la France dans La difesa della razza</i> Francesco GERMINARIO.....	185
12	<i>La construction de l'identité et de l'altérité coloniale et raciale dans l'école italienne</i> Gianluca GABRIELLI.....	199

### Quatrième partie : Documents

13	<i>Un échange inédit entre Gobineau et Gorresio. « Orientalistes mutanda mutandis »</i> Aurélien ARAMINI .....	215
14	<i>Giuseppe Musolino. Un « héros du mal » étudié par Cesare Lombroso</i> Aurélien ARAMINI .....	221
15	<i>Le dernier brigand. Giuseppe Musolino</i> Cesare LOMBROSO .....	229

<b>Bibliographie générale</b> .....	239
-------------------------------------	-----

<b>Index</b> .....	263
--------------------	-----

<b>Ont collaboré à l'ouvrage</b> .....	267
--	-----

<b>Table des figures</b> .....	273
--------------------------------	-----