



Gérard Chouquer et Marie-Claude Maurel (dir.), *Les mutations récentes du foncier et des agricultures en Europe*, Presses universitaires de Franche-Comté et Presses universitaires Sun Yat-sen, Guandzhou, 2018, 275 pages, 80 illustrations et tableaux, 30 €.

La page de garde, en couleurs, représente un parcellaire typique, longiforme, à l'évidente fertilité. Le contenu de l'ouvrage aborde, d'entrée, le facteur historique pour expliciter les structures actuelles de la propriété et de l'exploitation, et ce dans le contexte de l'exode rural, lui-même générateur, entre autres, de contrats de bail. Les auteurs s'interrogent sur ce que sera l'agriculture de demain, ce dans le cadre des règles, faites de contraintes et d'incitations, de mise en œuvre de la PAC. Les grandes cultures deviennent la généralité, cependant que l'élevage prend un caractère industriel (voir la Ferme des mille vaches). L'accroissement de la production né des progrès de la productivité a pu conduire à la mise en place de quotas. Des institutions économiques, tels que les baux à long terme, les SAFER, les GAEC, le remembrement, ont profondément modifié et unifié les structures d'exploitation. Bien qu'apparaissent des formes d'exploitation collective, la France reste attachée au mode d'exploitation familiale, encouragée par l'aide à l'installation des jeunes, laquelle est en soi

facteur de dynamisme. La question est évoquée du concours d'une agriculture restructurée au développement rural, à un aménagement du territoire répondant aux exigences de l'environnement. Ainsi un nouveau rôle lui est-il donné. La lecture de l'ouvrage nous conduit à réfléchir aux effets sur nous d'autres usages que la seule agriculture, nos terres étant alors l'objet de convoitises concurrentes. Ce qui pose la question des responsabilités politiques et opérationnelles en matière d'aménagement du territoire.

Jacques Gastaldi.

Omar Suárez, *el triunfo de la innovación constante*, éditions Panama 2018, 490 pages.

L'auteur, docteur en géographie de l'Université d'Aix-Marseille, docteur de l'université de Paris-Sorbonne, est membre d'honneur de notre Société. Nous prenons ici connaissance du Canal en chacune de ses composantes historique, géographique, technique, politique et économique. Son livre comporte en chaque page des illustrations en couleurs, commentées, issues de prises de vues terrestres ou aériennes. Le paysage est luxuriant ; s'y superposent les nouveaux ponts métalliques datant de 1962 et 1982 dont les portées sont respectivement de 1655 et 1032 mètres. Richement documenté, ce livre nous apporte une connaissance exhaustive du canal. Un calendrier couvre la période de 1501 à 2016. Y sont relatées les initiatives et les décisions prises à tous niveaux (international, national ou local). Entre autres, nous prenons connaissance du rôle de Ferdinand de Lesseps en 1880, de l'inauguration en 1914, ainsi que de l'acte conférant un caractère institutionnel à l'Autorité du Canal en 1994. Sont analysées les ambitions des promoteurs du canal ainsi que les raisons des obstacles rencontrés. Le texte démontre en quoi chaque phase de la construction fut l'occasion d'initiatives, de discussions et de décisions. Les images et photographies de l'époque illustrent le dénuement de la population et ceci nous porte à penser combien a pu être bienfaitrice localement la construction du pont. Aujourd'hui celui-ci contribue puissamment à l'économie locale, tant par les péages