

# Sommaire

Avant-propos	15
Dédicace	17
Remerciements	19
Avertissement	21
PRÉAMBULE	23
Chapitre 1. Les prérequis	25
Chapitre 2. Les hypothèses	49
PARTIE I. QUAND L'ARBRE DEVIENT BOIS. TECHNIQUES DU TRAVAIL DU BOIS EN ROUMANIE	69
Chapitre 1. L'itinéraire culturel	71
Chapitre 2. L'abattage et ses rituels	79
Chapitre 3. Cinq techniques du travail du bois	97



---

<b>PARTIE III.</b>	
<b>LES ARBRES DANS LES FÊTES DES ROUMAINS</b>	397
Préambule	399
Chapitre 1.	
Les arbres dans les fêtes saisonnières	403
Les rituels, une mécanique encore incontrôlable	475
Chapitre 2.	
L'arbre, le bois et la forêt dans la naissance, le mariage et la mort	479
<b>CONCLUSIONS, DISCUSSIONS ET PERSPECTIVES</b>	523
Prologue	525
L'homme est un animal technologique, familial et symbolique	527
Chapitre 1.	
Ce que représentait l'arbre dans cette culture, qui sourd à tout propos dans les activités du village	533
Chapitre 2.	
Pourquoi le culte de l'arbre a-t-il disparu ? Les « puissances féminines »...	561
Chapitre 3.	
L'herméneutique de cette grande civilisation paysanne	591
Chapitre 4.	
Les applications dans le concret d'une telle recherche scientifique	619
Bibliographie	669
Glossaire	711
Cartes	713
Table des matières	717