

l'Alsace-Moselle). Enfin, l'éditeur a laissé subsister plusieurs fautes de frappe, omissions de mots, phrases tronquées.

Ces quelques réserves n'ôtent cependant rien à l'intérêt global de cette étude et à l'acuité de l'analyse qui en est l'une des forces.

Laurent Dingli

BARBIER JEAN-CLAUDE, *La République jusqu'à la mort. Alfred Golliard, préfet, résistant, déporté*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2019, 436 p., 29 €.

Sociologue, spécialiste des systèmes de protection sociale en Europe et aux États-Unis, Jean-Claude Barbier n'était pas forcément attendu sur le terrain de l'histoire préfectorale. Petit-neveu d'un préfet de la Troisième République, il a bénéficié de quelques archives et souvenirs familiaux aux origines d'une enquête historique de facture classique, minutieusement menée. Ce préfet, Alfred Golliard (1881-1944), mérite assurément une attention particulière. D'origine modeste, il illustre bien les renouvellements sociaux qui affectèrent, dans une certaine mesure, le corps préfectoral de la Troisième République. Il fait en outre partie des vingt-cinq préfets déportés par les nazis, et des huit, si l'on compte Jean Moulin, qui y ont laissé leur vie. Au moment de son arrestation en février 1944, il n'était plus préfet depuis près de quatre ans car démis de ses fonctions par le régime de Vichy dès septembre 1940. Les deux derniers chapitres de l'ouvrage évoquent donc, au maximum de ce que permettent les sources disponibles, l'activité de résistance d'Alfred Golliard à Cluny et sa déportation à Mauthausen, puis son transfert vers la chambre à gaz de Hartheim, en Autriche, où il fut assassiné, vraisemblablement au début du mois de mai 1944.

Dans ces deux chapitres comme dans les trois premiers, qui concernent de plain-pied la formation de ce boursier puis sa carrière préfectorale des années 1910 à 1940, les qualités du livre résident dans la belle réflexivité méthodologique dont Jean-Claude Barbier fait régulièrement preuve et dans sa capacité à situer Alfred

Golliard dans des portraits de groupe. À travers la carrière de celui-ci, par comparaison assez lente, car il n'aimait pas solliciter, les préfetures et sous-préfetures de la première moitié du 20^e siècle (successivement Vesoul, Avignon, Saint-Dié, Strasbourg et Lons-le-Saulnier) sont ainsi étudiées comme autant d'écosystèmes spécifiques dans lesquels l'administrateur devait savoir prendre place : l'auteur confirme ici des éléments déjà connus. Surtout, grâce à une plongée dans les archives que tous les dépôts départementaux offrent en abondance, Jean-Claude Barbier restitue efficacement le quotidien d'un métier préfectoral par essence généraliste. En cela, l'apport principal de l'ouvrage dépasse le cadre chronologique de l'étude. Dans les pages consacrées à la gestion des réfugiés, juifs allemands dès 1933, espagnols quelques années plus tard, l'auteur montre très bien que les agents locaux du pouvoir disposent de marges de manœuvre réelles dont ils peuvent user, et dont Alfred Golliard n'a pas cessé d'user, en l'occurrence, en faveur de ces réfugiés. Transposée à l'étude d'autres périodes et à d'autres crises, cette mise en perspective rigoureuse de l'action administrative individuelle saisie par comparaison constitue une riche proposition, qu'il convient de développer.

Pierre Karila-Cohen

BOURQUE STEPHEN ALAN, *Beyond the Beach : The Allied War Against France*, Annapolis, Naval Institute Press, 2018 ; trad. fr., *id.*, *Au-delà des plages. La guerre des alliés contre la France*, trad. de l'angl. par Simon Durant, Paris, Passés Composés, 2019, 414 p., 25 €.

L'ouvrage de Stephen A. Bourque s'inscrit dans la lignée d'une historiographie contestant une interprétation triomphaliste du débarquement de l'été 1944, qui prédomine encore dans la culture populaire et universitaire anglo-saxonne. L'auteur propose de revenir sur le déroulé célèbre des opérations préparant l'invasion en concentrant sa narration sur ce qui est méconnu : les effets des bombardements sur les populations civiles. Les témoignages de survivants font ici partie