

Sommaire

Contents	6
Sommaire	7
DOSSIER : LE PRINCE ÉMU. LE GOUVERNEMENT DES SENTIMENTS, D'AUGUSTE AUX SÉVÈRES	
<i>Sarah REY</i> , Le prince ému. Le gouvernement des sentiments, d'Auguste aux Sévères	9-19
<i>Romain LORIOL</i> , Les émotions religieuses du Prince, d'Auguste à Domitien.	21-40
<i>Catherine BAROIN</i> , Claude ou l'absence de contrôle de soi.	41-70
<i>Massimiliano PAPINI, Karolina KADERKA</i> , <i>Sensus e perturbationes nei ritratti degli imperatori</i>	71-100
<i>Judith HACK</i> , Warum weint der Kaiser? Tränen in der römischen Politik und die Emotionsgeschichte	101-122
<i>Gabriel SANZ CASASNOVAS</i> , ¿Racismo en la Antigüedad Clásica? Un enfoque restringido	123-147
<i>Damien CHAUSSENDE</i> , Les genres de l'histoire dans la Chine classique : des catalogues bibliographiques à Liu Zhiji	149-176
<i>Luca MONTECCHIO</i> , I Romani nel Corno d'Africa. Controllo delle vie marittime verso terre lontane e incognite.	177-216
<i>Nerea TERCEO SANMARTÍN</i> , Contexto discursivo y filosofía política en la <i>República</i> de Platón.	217-247
<i>Christophe BURGEON</i> , L'incendie du temple de Jupiter capitolin en 83 avant J.-C. dans les <i>Mémoires de Sylla</i>	249-263
<i>Marta PREVOSTI, Ramon JÁRREGA, Lluís CASAS, Boutheina FOUZAI, Siwar BAKLOUTI, Nejia LARIDHI-OUAZAA,</i> Sidi Zahruni, una alfarería en el <i>ager de Neapolis</i> (Túnez): aglomeración o <i>vicus circa villam</i> ?	265-313
<i>Raúl SERRANO MADROÑAL</i> , Algunas consideraciones sobre el peaje de las tropas de Saro y los bagaudas alpinos	315-336
Chronique des travaux en Égypte. Chronique 2022	337-364
Paysages et cadastres de l'Antiquité. Chronique 2022	365-406
I- Environnement et dynamique des paysages	
II- Occupation du sol et économie des territoires	
III- Structuration de l'espace et dynamiques cadastrales	
IV- Paysages culturels préservation et valorisation	
Les concepts en sciences de l'Antiquité : mode d'emploi – Barbarians in Ancient Civilizations, 1	
I- Introduction: Barbarian webs in space and time Anca Dan	407-450
II- The emergence of the Barbarian Hyun Jin Kim, David Konstan	
III- Barbarians as a connection between China and Russia Michel Espagne	
Actualités	451-460
Résumés	461-470