

TABLE DES MATIÈRES

Hédi Ben Abbes : Introduction	7
Bénédicte Vauthier : Parole autoritaire ou parole intérieurement persuasive ? Théorie et pratique des "influences" dans l'œuvre du cercle dit "de Bakhtine"	11
Hédi Ben Abbes : Poétique de l'influence dans l'œuvre Salman Rushdie	27
Florence Labaune-Demeule : Entre influences et confluences : la figure de Robinson Crusoe dans les <i>collected poems</i> de Derek a Walcott	37
Marianne Camus : Influences et confluences : Anita Desal, <i>The Indian Way</i>	57
Françoise Baillet : À la croisée du texte et de l'image : le livre illustré à l'époque Victorienne, l'exemple d'Olivier Twist	69
Pierre Jamet : Confluence de Shakespeare et de Nietzsche	79
Caroline Bertonèche : Sagesse et humanisme dans la praxis médicale de John Keats : le diagnostic poétique d'une influence salutaire ...	87
Brigitte Malinas Vaugien : Influence et confluence de l'image et du texte dans <i>Dracula</i> de Bram Stoker	103
Mansour Khelifa : D. H. Lawrence ou la confluen- influence du physique et de l'utopique	117
Salwas Karoui-Elounelli : La thématique de l'influence littéraire dans le roman parodique anglais	127
Isabelle Mons : Figures féminines de la confluence George Sand et Anne-Marie Schwarzenbach	141

Véronique Jude : De la voix unique aux voix multiples : l'autonomisation du sujet dans <i>Libro de la vida</i> de Sainte Thérèse d'Avila	149
Salah Oueslati : L'industrie des idées les lobbies des milieux d'affaires et la contre-offensive conservatrice aux États-Unis	161
Patrick Farges : Identités à trait d'union : Les "German-Canadiens" et la constitution d'une nation-Mosaïque au Canada après 1945	177
Daniel Peltzman : La Perte d'influence au sein du syndicalisme américain	191
Gilles Del Vecchio : L'influence des <i>siêtes partidas</i> dans le <i>Centiloquio</i> d'Iñigo López de Mendoza	201