

# Les lampes antiques

Lucien LERAT

AVANT-PROPOS. ....	I
--------------------	---

## INTRODUCTION

I. Les collections archéologiques de Besançon .....	IV
II. Les lampes antiques de Besançon .....	VI

## SECTION I : LES LAMPES DE TERRE CUITE

I. Lampes puniques .....	1
II. Lampes helléniques et hellénistiques .....	1
A) Lampes basses entièrement ouvertes et à bec court .....	1
B) Lampes de type attique .....	2
C) Divers types hellénistiques .....	2
III. Lampes d'époque romaine .....	3
1 <sup>ère</sup> série : Lampes à bec en tête d'enclume .....	3
2 <sup>ème</sup> série : Lampes à bec encadré de volutes .....	5
A) Type à bec triangulaire .....	5
B) Type à bec en ogive .....	5
C) Type à bec ogival, mais à volutes à extrémité supérieure non saillante .....	10
D) Type à volutes dégénérées .....	11
3 <sup>ème</sup> série : Lampes sans volutes et à bec arrondi .....	12
A) Type où le bec s'ajoute à la lampe sans interrompre le cercle extérieur .....	13
B) Type où le bec est séparé du réservoir par un trait droit .....	13
C) Type où le bec rejoint le disque central .....	14
D) Type à bec en forme de saur .....	15
E) Types à bec non nettement détaché 18 Fragments de lampes décorées appartenant aux séries précédentes .....	19
4 <sup>ème</sup> série : Formes singulières des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> siècles .....	22
5 <sup>ème</sup> série : Les « Firmalampen » .....	24
A) Type Walters 90-92 .....	24
B) Type Walters 93-95 .....	25
6 <sup>ème</sup> série : Lampes ouvertes dépourvues de bec .....	27
A) Type Loeschke XIII .....	27
B) Type Loeschke XIV .....	27
7 <sup>ème</sup> série: Lampes ornées postérieures au III <sup>e</sup> siècle .....	29
Lampes non classées .....	31

## SECTION II: LES LAMPES DE BRONZE .....

33

Remarques sur les lampes antiques trouvées en Séquanie .....	36
Addenda — Corrigenda .....	38

## INDICES :

I. Marques de fabrique .....	40
II. Thèmes décoratifs .....	40
III. Provenances .....	41
IV. Noms des anciens possesseurs .....	42