

LES GENRES ET L'HISTOIRE. XVIIIe-XIXe SIECLE. I

Collectif

Avant-propos 7

I. ALLEMAGNE

Dame Minary, la franc-maçonnerie templière allemande au XVIIIe siècle : le sens d'une légende historique à succès 11

Marica Gilli, la révision des valeurs dans le théâtre engagé de la fin du XVIIIe siècle en Allemagne 33

II. ESPAGNE

Claudette Dérozier, Fonction idéologique de la caricature espagnole pendant la Guerre d'Indépendance (1808-1814)..... 73

Albert Dérozier, Sur le problème des personnages dans la poésie historique au XIXe siècle : les Romances historicos du duc de Rivas (1841) 99

III. ANGLETERRE

André Rault, Byron et la tragédie historique 139

André Rault, Rule Britannia, ou la gloire de l'Empire : histoire et théâtre populaire en Angleterre au XIXe siècle..... 201

IV. RUSSIE

Albert Socié, Peuple, histoire et Boris Godounov de Pouchkine 307

V. FRANCE

Maurice Domino, Edgar Quinet : être dans l'histoire, écrire l'histoire 345