

## **Le carnaval et la politique**

Jean-Claude CARRIÈRE

PREFACE.....	7
1 <sup>ière</sup> partie. Introduction générale à la Comédie grecque.....	13
Chapitre I. Trois prolégomènes .....	17
Chapitre II. La Comédie Ancienne et la politique .....	41
Chapitre III. Sujets, personnages, allusions à la Comédie Ancienne .....	51
Chapitre IV. L'Utopie comique.....	85
Chapitre V. Le héros comique et la typologie grotesque dans la Comédie Ancienne .....	119
Chapitre VI. Remarques sur la nature et la fonction du langage obscène dans la Comédie Ancienne.....	133
Chapitre VII. La Comédie Moyenne et la Comédie Nouvelle .....	145
2 <sup>ième</sup> partie . Choix de fragments	
I. Epicharme. Introduction.....	191
II. La Comédie Ancienne .....	209
III. La Comédie Moyenne et la Comédie Nouvelle.....	271
Bibliographie .....	349