

CHRONIQUE INTIME D'UNE FAMILLE FRANC-COMTOISE AU XIX^{ème} SIECLE

Vincent LALOY

INTRODUCTION	VII.
Abréviations et indications utiles	XII.

PREMIERE PARTIE :

L'UNIVERS D'UNE JEUNE FILLE DE LA BOURGEOISIE RURALE AU MILIEU DU XIX^e SIECLE

Chapitre I - UN MILIEU FAMILIAL EN QUETE DE POSITION SOCIALE: JEAN-LEONARD LALOY (1796-1881)	3.
I. Origines	4.
En Haute-Saône depuis 1666	
De Bourgogne en Franche-Comté (1380-1666)	
II. Etudes	6.
Amance	
Au collège de l'Arc à Dole (Jura)	
III. Mariage avec Judith Machard	8.
Mariage	
Les Machard	
IV. Sa carrière de percepteur	11.
Percepteur à Rye	
Percepteur à Rahon	
V. Propriétaire à Rahon	17.
Acquisition de la maison	
Propriétaire foncier	
Propriétaire exploitant	
Dépenses et impôts	
Situation de fortune	
VI. La vie quotidienne	22.
Mort de Judith	
Les événements de 1848	
La vie de tous les jours	
Les dernières années	
Notes	35.

Chapitre II - UNE EDUCATION CLERICALE... MAIS REPUBLICAINE.

I. Emile à Vaux (1837-1848)	50.
II. Lucile à Arbois (1842-1845)	60.
III. Louis à Courtefontaine, Vaux et Besançon (1844-1854)	69.
Courtefontaine	
A Vaux	
Besançon puis Vaux	
Rhétorique à Vaux, baccalauréat ès-lettres logique à Besançon, baccalauréat ès-sciences.	

IV. Léon à Rahon, Courtefontaine, Lons, Poligny, Nozeroy et Besançon (1842-1858)	83.
A Courtefontaine	
A Lons-le-Saunier	
A Poligny	
Au petit séminaire de Nozeroy	
Rhétorique à Besançon	
Notes	93
Chapitre III - LA VIE D'EMILE (1827-1869) CURE DE VILLAGE	101.
I. La conscription et les événements de 1848-1849	
II. L'entrée au grand séminaire de Lons-le-Saunier	107.
III. Les débuts de ministère	113.
Missionnaire diocésain	
Visite au curé d'Ars.	
IV. Curé de Cramans	118.
V. Curé de Sellières	120.
VI. Décès	122.
Notes	126.

DEUXIEME PARTIE DU DESTIN TRAGIQUE DE LUCILE A LA REUSSITE DE SES FRERES

Chapitre I - LE JOURNAL DE LUCILE (1829-1856)	135.
1845-1847	138.
1848	141.
1849	148.
1850	170.
1851	182.
1852-1856	185.
Notes	187.
Chapitre II - LE DRAME DE LUCILE	201.
I. Les facteurs familiaux	204.
La mort de sa mère	
Le conflit avec son père	
Les contraintes du rôle de maîtresse de maison	
II. Les facteurs sociaux	207.
III. Les facteurs personnels	208.
IV. La dimension morale ou l'impossible amour pour Marthe	209.
V. Le vécu religieux	213.
VI. Rapprochements avec Eugénie de Guérin	216.
VII. Les dernières années ..:	218.
VIII. Notes	221.
Chapitre III - LA REUSSITE SOCIALE DE LOUIS (1834-1903)	
I. Saint-Cyr en 1855	227.
II. Au soixante-troisième régiment d'infanterie	235.

III. La suite et la fin de sa carrière, 1861-1896	238.
IV. Mariage avec Nelly Sidari	240.
Les Sidari	
V. Vie quotidienne et mort de Nelly Sidari	242.
VI. Second mariage avec Alice Régnard de Gironcourt	243.
Les Régnard de Gironcourt	
VII. Vie quotidienne et décès de Louis	245.
Notes	249.

Chapitre IV - LA REDSSITE PERSONNELLE DE LEON (1842-1925)

I. Surnuméraire à Besançon puis à Valence, 1859-1862	257.
II. Contrôleur dans le Bas-Rhin, 1862-1871	258.
III. Contrôleur en Haute-Savoie puis en Haute-Saône, 1871-1876	259.
IV. Contrôleur à Bayonne, 1876-1879	262.
V. Contrôleur principal à Paris, 1879-1903	264.
VI. Mariage avec Aline Veith	268.
Les Veith	
VII. La vie quotidienne, 1866-1902	273.
VIII. La vie quotidienne, politique et religieuse, 1903-1920	277.
IX. Propriétaire foncier	288.
X. Les dernières années, 1920-1931	291.
Notes	296.
Epilogue	311.
Bibliographie	319.
Index des noms de personnes	335.

Illustrations hors texteentre les pp. 200 et 201.

- Planche I. Jean-Léonard Laloy. Ses domestiques.
- Planche II. Raton vers 1900.
- Planche III. La maison de Rahon.
- Planche IV. Travaux agricoles à Rahm vers 1900.
- Planche V. Le petit séminaire de Vaux. Le couvent de Lucile à Arbois.
- Planche VI. Courtefontaine et Nozeroy.
- Planche VII. L'abbé Dale Laloy. Les églises de Cramas et Sellières.
- Planche VIII. Le réfectoire de Saint-Cyr. Louis Laloy.
- Planche IX. Nelly Sidari. Aline Régnard de Gironcourt.
- Planche X. Léon Laloy. Aline Veith et ses parents.
- Planche XI. Bénédiction des cloches de Notre-Dame des Bois. Sidonie Chappuy.
- Planche XII. Louis II Laloy, Georges et Charles, Albin Ponsot. Aline et Léon Laloy.