

Pratique des paysages en baie du roi et sa région (Svalbard)

Thierry BROSSARD

REMERCIEMENTS	7
AVANT-PROPOS	9
AVERTISSEMENT.....	10
INTRODUCTION GENERALE	11
PARTIE I - INTRODUCTION	
D'un paysage à étudier au paysage à concevoir : mise en forme dialectique du projet.....	17
CHAPITRE I.1	
Le terrain d'une méthode : éléments de réflexion pour une interprétation phylogénétique des paysages	18
LE SVALBARD, TERRE ARCTIQUE : CONFINS MYTHIQUES ET CENTRALITE GEOGRAPHIQUE	
- Affinités zonales et particularités macrorégionales	20
- La lente émergence des caractères arctiques	20
- Le façonnement quaternaire	22
- Systèmes producteurs et structuration des paysages	23
LES STRUCTURES DU BATI PAYSAGER : L'ECHELLE REGIONALE	
- Esquisse morphométrique	26
- Esquisse morphologique.....	29
- Esquisse régionale	30
LA BAIE DU ROI ET SA REGION : ZOOM SUR LE TERRAIN D'ENQUETE	
UN STRANDFLAT MARIN ET SON CONTEXTE : ABERDEENFLYA, ILE DU PRINCE CHARLES	
- Les faciès de montagne	39
- Les faciès de strandflat	40
UN STRANDFLAT PROGLACIAIRE : LE PIEMONT DES GLACIERS LOVEN	
- La montagne.....	44
- Glaciers et fronts glaciaires	48
- Le piémont.....	49
CONCLUSION Notes et références	
CHAPITRE I.2	
Représentations du paysage, outils méthodologiques et techniques : les implications réciproques	59
PAYSAGE ET GEOGRAPHIE : LA TOILE DE FOND DES ENJEUX RECIPROQUES.....	
APPROCHE THEORIQUE DU PAYSAGE : CONTRIBUTION A UNE MISE EN FORME SYSTEMIQUE	
- Une image, des objets : du visible au produit	63
- Le dilemme structure-fonctionnement	64
- Le pixel géosystémique.....	64
LA METHODE : LES VOIES DE L'EXPERIMENTATION	
- De la continuité	66
- De l'observation.....	66
- La procédure expérimentale... ..	67
- ...sa réalisation.....	67
- ...sa logique d'utilisation	68
COMPLEMENTS TECHNIQUES	
MODELISATION PROBABILISTE	

- Le fonctionnement mathématique.....	
CONCLUSION	77
Notes et références	78
PARTIE I - CONCLUSION	83
PARTIE II - INTRODUCTION	
Les espaces du paysage : niveaux d'échelle et niveaux d'organisation	85
CHAPITRE II -1	
Reconnaissance de la nomenclature régionale des paysages.....	86
APPROCHE SPATIALE ET TECHNIQUE D'ENQUETE SUR LE TERRAIN	86
L'ECHANTILLONNAGE KILOMETRIQUE	87
LA LECTURE HIERARCHIQUE DU PAYSAGE.....	87
- «Objectiver le regards»	87
- La définition du dendrogramme.....	87
- Exemple de décryptage.....	88
- ...et illustration photographique	88
- Pour lever quelques ambiguïtés.....	99
LA FICHE D'OSERVATION	99
- La priorité au critère visuel.....	99
- Le choix des catégories d'observation	101
- La conduite de l'observation	101
ETUDE THÉMATIQUE DES MICROFACIES	102
LES MICROFACIES VEGETAUX : ANALYSE DES COMPOSANTS.....	102
- Construire le tableau de données	102
- Les facteurs structurants mis en évidence par les graphes des caractères	103
- Les types spatiaux issus de la classification des relevés	105
LES MICROFACIES VEGETAUX : ANALYSE PHYSIONOMIQUE.....	118
Une structure d'ordre remarquable, le rôle de la biomasse	118
- Les types physionomiques issus de la classification.....	120
LES MICROFACIES PHYSIQUES	122
- L'effet d'ordre lié à l'amplitude du modelé	123
- La typologie des microfaciès physiques	125
RECOMPOSITION PARTIELLE PAR CROISEMENT DE DEUX CATEGORIES D'INFORMATION	128
- Espèces végétales et types morphologiques.....	128
DES MICROFACIES AUX FACIES THÉMATIQUES	131
L'ESPACE CARTOGRAPHIQUE DES COMPOSANTS : L'EXEMPLE DE QUELQUES DISTRIBUTIONS REMARQUABLES	131
LES FACIES THÉMATIQUES.....	136
- Les faciès végétaux : la recomposition	136
- La carte des faciès végétaux.....	139
- Les faciès physionomiques : la recomposition	142
- La carte physionomique	142
- Les faciès morphologiques : la recomposition.....	145
- La carte des faciès morphologiques	147
LES FACIES PAYSAGERS GLOBAUX.	151

- Du modèle factoriel.....	152
- ...au modèle typologique.....	152
- Le retour à la carte	155
- Élément de prospective : la carte de probabilités	157
CONCLUSION	160
Notes et références	161
CHAPITRE II - 2	
Confrontation des expériences et des regards sur le paysage à l'échelle microrégionale..	163
LES BASES DE L'EXPERIENCE : REFLEXIONS ET ACQUIS DISCIPLINAIRES	163
- les deux angles d'attaque.....	164
- L'organigramme paysager de référence.....	165
- ...et mise en place des faciès.....	165
- Travailler ensemble	166
LA MISE EN FORME DES RESULTATS.....	168
- Les groupements élémentaires.....	168
- Les complexes de faciès.....	170
LA SYNTHESE CARTOGRAPHIQUE	174
- Pour compléter la légende de la carte	174
- Le dendrogramme paysager : pour structurer l'information à cartographier	174
- La carte des complexes de faciès.....	175
- Essai de généralisation : les cartes de probabilités.....	180
CONCLUSION	181
Notes et références	182
CHAPITRE II.3	
Le paysage local de moraine et de sandur : l'enquête par unités contiguës de carroyage	183
LES HYPOTHESES ET LES CHOIX	350
- l'utilisation du carroyage.....	183
- ...à la recherche des structures lâches	183
- l'établissement des placettes	183
LA MORAINE.....	189
- Mise en place du cadre physique	189
- La stabilité des structures factorielles.....	195
- Espace mathématique, espace cartographique : les partitions emboîtées	196
- Vers la définition d'espaces potentiels (des types et des composants).....	198
LE SANDUR	202
- mise en place du cadre physique	202
- la structure factorielle confirmée	209
- Espace mathématique, espace cartographique : les partitions emboîtées	210
- Vers la définition d'espaces potentiels (des types et des composants).....	213
CONCLUSION	217
Notes et références	218
PARTIE II - CONCLUSION	219
PARTIE III - INTRODUCTION	
Les temps du paysage : tendances, rythmes et moments	221
Notes et références	223
CHAPITRE III -1	
Changements visuels et paysage fonctionnel : analyse photographique.....	225
LES BASES TECHNIQUES DE L'ANALYSE PHOTOGRAPHIQUE.....	225
- Analyse d'un cliché stationnel général	225

- Analyse d'un cliché stationnel détaillé	228
LES MASSIFS MONTAGNEUX.....	233
- Les événements.....	233
- Esquisse d'une typologie physiodynamique des versants.....	234
- Le glacier actif.....	235
- La zone frontale.....	238
- Le complexe morainique	242
LES NIVEAUX ETAGES	251
- Le paysage proglaciaire	251
- les niveaux glacio-marins.....	254
CONCLUSION	258
Notes et références	259
CHAPITRE III - 2.....	261
Mise au jour des tendances évolutives : Approche quantitative	262
LE CANEVAS METHODOLOGIQUE.....	262
LE STRANDFLAT.....	263
- Les cartes par espèces.....	263
- Recherche de tendance par le graphe	265
- Les tendances rapportées à l'espace géographique : les cartes de probabilités.....	270
LA MORAINÉ.....	273
- Les tactiques locales de conquête de l'espace.....	273
- La synthèse factorielle : les manifestations d'une évolution intense	277
- Bilan différencié selon les axes : les cartographies	279
- Les cartes de probabilités : des modifications sensibles	283
LE SANDUR	285
- Quelques bilans d'espèces.....	285
- La synthèse factorielle : une dynamique atténuée.....	286
- Les cartes de probabilités.....	289
CONCLUSION	290
Notes et références	291
CHAPITRE III - 3.	
Rythmes et moments remarquables du cycle saisonnier.....	292
LA PHENOLOGIE DES PAYSAGES : DEFINITION ET PREMIERS TESTS DE MÉTHODE	292
- Le point de vue du géographe.....	292
- La campagne préparatoire de 1975 : le calibrage de l'observation.....	293
RYTHMES TEMPORELS ET LIAISONS SPATIALES : APPROCHE EXPERIMENTALE	296
- Les moyens de la quantification	296
- Les outils mathématiques.....	297
UN INDICATEUR PHENOLOGIQUE REMARQUABLE : SAXIFRAGA OPPOSITIFOLIA	299
- Analyse diachronique par les cartes	299
- Les thèmes structurants.....	302
- Recherche de facteurs explicatifs.....	303
VERS UNE SYNTHÈSE : L'INTEGRATION DE CRITERES MULTIPLES	303
- La recherche de principes d'ordre globaux	304
- Le retour au terrain : définition et projection des types	307
- Essai de modélisation spatiale : les cartes de probabilités	308
- Rythmes et irrégularités phénologiques.....	310
UN MOMENT REMARQUABLE DU CYCLE : LA FONTE NIVALE EN MORAINÉ ET SUR SANDUR.....	312

- La moraine : des comportements locaux contrastés	312
- Le sandur : un comportement uniforme subtilement nuancé	315
CONCLUSION	317
Notes et références	317
PARTIE III - CONCLUSION	
Les temps du paysage : perspectives méthodologiques.....	319
CONCLUSION GENERALE.....	321
ANNEXE 1	325
Informations techniques complémentaires sur le logiciel DIGICART	
ANNEXE 2	331
Les bases d'une cartotheque informatisee.....	
ANNEXE 3	355
Poursuivre la mise au jour des faits d'evolution par l'enquete photographique.....	
ANNEXE 4	359
Une piste de recherche pour la suite : la simulation.....	
BIBLIOGRAPHIE GENERALE	367
REPertoire DES FIGURES ET DES TABLEAUX	381
INDEX	387
RESUME	390
TABLE DES MATIERES	392