

Les barbares de l'Occident romain

Hélène Walter

Introduction	7
PREMIÈRE PARTIE – Art public officiel	13
I- Narbonnaise	15
II- Aquitaine	31
III- Belgique	41
IV- Germanies	46
DEUXIÈME PARTIE – Art privé	55
I – Aquitaine	57
II - Lyonnaise.....	59
III – Belgique.....	60
IV- Germanies	65
TROISIÈME PARTIE – Support de nature problématique	93
I- Narbonnaise	95
II- Aquitaine	99
III - Lyonnaise	103
IV – Belgique	106
V- Germanies.....	109
QUATRIÈME PARTIE : Cas douteux. S’agit –il de barbares ?	125
I- Sculptures	127
A – Pierre.....	127
B - Bronze.....	128
II – Céramique	129
III – Lampes	132
INDEX LOCORVM.....	135
TABLE DES ILLUSTRATIONS	136
CARTES	143
PLANCHES DE I à LXX	151