

Cités ou citadelles ?

Collectif

PRÉFACE

par Yvette MARIN, Directeur du CREHU 9

1^{re} PARTIE : VILLE ET ROMANS 11

• La Ville industrielle vue par Charles Dickens
par Sylvère MONOD, Professeur Emérite, Université de Paris III. Sorbonne Nouvelle . . . 13

• De l'Esthétique urbaine à l'Esthétisme dans Manhattan Transfer
par Chantal TATU, Professeur de Littérature Comparée, Université de Franche-Comté . . 37

• Ville-usine ou Cité-jardin : deux visions de l'Amérique dans l'oeuvre de Jules Verne
par Florent MONTA CLAIR, Docteur Littérature Comparée, Paris IV 53

2^e PARTIE : LOGEMENT PHILANTHROPIQUE ET SOCIAL 71

• Une idée neuve en Europe : cent ans de logement social
par Roger-Henri GUERRAND, Professeur Émérite, Historien de la Quotidienne 73

• Saltaire
par Yvette MARIN, Professeur de Civilisation britannique, Université de Franche-Comté . . 93

3^e PARTIE : LOGEMENT BOURGEOIS 107

• Les villes victoriennes : vitrines de la bourgeoisie ?
par Marie-Thérèse BLANCHON, Université Lumière Lyon 2 109

• Le redéveloppement des Docklands de Londres : l'échec était-il inévitable ?
par Andrew ROSSITER, Maître de Conférences, Université de Franche-Comté 121

4^e PARTIE : UNE QUESTION DE TERRITOIRES 141

• Identités et Territoires
par Gérard BAUDIN, Maître Assistant de Sociologie, École d'Architecture de Normandie . . 143