

# COULISSES N° 21

Janvier 2000

Direction et rédaction :  
Lucile GARBAGNATI

## SOMMAIRE

<b>Éditorial. Année 2000, année du temps</b> (Lucile Garbagnati) .....	1
<b>LA CREATION EN FRANCHE-COMTE</b>	
<b>- LES ARTISTES</b> .....	<b>6</b>
<i>La création chorégraphique en Franche Comté</i> (Noël Claude) .....	6
<i>Trucs de rue</i> (Stéphane BESSON) .....	18
<i>Patrick Melior (théâtre Alcyon)</i> (interviewé par Stéphane Besson) .....	24
<i>Jean-Charles Thomas (compagnie Gravitation)</i> (interviewé par Stéphane Besson) .....	32
<b>- LES SPECTACLES</b> .....	<b>40</b>
<i>L'adulateur</i> (Marie Miguel) .....	40
<i>Caligula</i> Impressions de spectateurs, par Anne-Lise Rauh, Delfine Gonçalves. Thérèse Favrot, Bernadette Serre et Danielle Vingler Rencontre avec Ghislain Montiel et Catherine Cretin de la compagnie Embarquez, interviewés par Lucile Garbagnati <i>Caligula</i> d'Albert l'amas à la Comédie-Française, par Odile Faliu	
<b>- LES SALLES</b> .....	<b>60</b>
<i>La construction du théâtre de Dole</i> (Patrick Blandin) .....	60
<b>THÉÂTRE ET UNIVERSITÉ</b>	
<i>Théâtre et langue</i> (Cathy Halle) .....	66
<i>Les festivals de théâtre universitaire</i> (Stéphane Besson) .....	70
<i>AITU : retour sur le Congrès de Dakar</i> (Robert Germay et Alvina Ruprecht) .....	84

## **LA VIE DU TU**

### ***Le temps s'en va, le temps s'en vient***

(Lucile Garbagnati) ..... 90

***Calendrier 1999-2000*** ..... 96

### ***Le TU à Montbéliard***

(Guy Barbier) ..... 99

### ***Histoires de théâtre***

(Sandrine Puyfagès) ..... 100

### ***9èmes RITUFC***

(Lucile Garbagnati) ..... 102

### ***Quel répertoire théâtral traitant de la science ?***

(Lucile Garbagnati) ..... 104

### ***Temps scientifique, temps théâtral***

(Lucile Garbagnati) ..... 106

## **LA VIE CULTURELLE A L'UNIVERSITE**

### ***Bibliothèque, exposition de Soundie Sexe***

(Nathalie Pelier) ..... 110

### ***Elisabeth***

(Sandrine Bettinelli) ..... 114

### ***Zoomages***

(Aurore Mamet) ..... 120

***Nous avons lu...*** ..... 124

***Les spectacles à venir en Franche-Comté...*** ..... 126

***Aux sommaires des numéros précédents*** ..... 128

***Pour s'abonner à Coulisses*** ..... 129

***Iconographie*** ..... 129