La représentation et ses crises

Jean-Pierre COTTEN, Robert DAMIEN et André TOSEL (éditeurs)

TABLE DES MATIÈRES

Introduction7
PREMIÈRE PARTIE : La représentation dans tous ses états critiques : sources et fondements
Joël Biard, Pouvoir et représentation selon Guillaume d'Ockham
Jacques Darriulat, Uccello: Chasse et perspective
Jean-Pierre Clero, Démocratie et fictions. La critique de la représentation chez J. Bentham
Louis Ucciani, Du spectacle de la conscience à la conscience du spectacle109
Robert Damien, Le refus des représentations ou ontologie de l'action et ordre politique123
Michel Troper, Le titulaire de la souveraineté
DEUXIÈME PARTIE : Le moment hobbésien
Yves-Charles Zarka, Représentation et volonté politique publique chez Hobbes177
Gianfranco Borrelli, Les monstres de la raison souveraine politique : Charron et Hobbes sur la représentation du pouvoir irrésistible de l'autorité politique
Lucien Jaume, Représentation et factions. De la théorie de Hobbes à l'expérience de la Révolution française
TROISIÈME PARTIE : Le moment hegélien et post-hegélien
Jean-François Kervegan, Souveraineté et représentation chez Hegel243
Jean Robelin, Représentation et souveraineté chez Marx263
André Tosel, La représentation de la souveraineté populaire : apories des modèles et réalité des pratiques281
Nicolas Tertulian, Cari Schmitt entre catholicisme et national-socialisme301
QUATRIÈME PARTIE : Le moment phénoménologique : de Rousseau à Heidegger
Gérard Granel, Irreprésentable présence : la politique de Jean-Jacques329
Jacques English, La représentation en position instable entre le vécu et le jugement dans la phénoménologie de Husserl
François Dastur, La critique de la représentation chez Heidegger : présence et représentation