

Une domestique dissipée

Essais sur la fiction en Amérique latine

Textes réunis et publiés par Christoph Singler

AVANT-PROPOS	7
Daniel Minary et Gérard Brey (Université de Franche-Comté)	
INTRODUCTION. LE STATUT DE LA FICTION EN AMÉRIQUE LATINE.....	9
Christoph Singler (Université de Franche-Comté)	
SEUILS	
L'HÉTÉRONYMIE CHEZ GUIMARÃES ROSA	23
Walnice Nogueira (Université de São Paulo)	
CREDOS, CATACLISMOS Y COMIDAS	33
Dorita Nouhau (Université de Bourgogne)	
POÉTICA Y ESTÉTICA DE HANS ARP Y VICENTE HUIDOBRO	
CONTINGENCIA Y CONVERGENCIA DE LOS ÚLTIMOS ROMÁNTICOS	45
Alejandro Canseco-Jerez (Université de Metz)	
CADRAGES	
FICCIONES COLECTIVAS Y "VERDADES" LITERARIAS	
EN LA NARRATIVA DE RÓMULO GALLEGOS	61
Julio Peñate Rivero (Université de Neuchâtel)	
LE ROMAN LATINO-AMÉRICAIN CONTEMPORAIN ET LES MYTHES:	
"BONS SAUVAGES" ET "CANNIBALES" (ASTURIAS, CARPENTIER, POSSE, SAER)	87
Maryse Renaud (Université de Poitiers)	
ANGULOS DE FICCIÓN Y REFLEXIÓN.	
PARA UNA TEORÍA CUBANA DEL VENTILADOR	101
Alfredo Balmaseda (Université de Poitiers - La Habana)	
TEATRO LATINOAMERICANO DE LOS '60 Y '70:	
ENTRE LA FICCIÓN Y EL DOCUMENTO	119
Osvaldo Obregón (Université de Franche-Comté)	
DUAS VOZES DA FICCÃO CONTEMPORÂNEA BRASILEIRA	137
Elizabeth Marinheiro (Université Fédérale de Paraíba)	
LE DIALOGISME DANS LA FICTION NARRATIVE DE CAIO FERNANDO ABREU.	
L'EXEMPLE DES RELATIONS TEXTE / MUSIQUE	149
Héliane Kohler (Université de Franche-Comté)	
OUVERTURES	
L'ESPACE DE LA FICTION.	
VERS UNE DÉFINITION DU GENRE LITTÉRAIRE D'APRÈS JORGE LUIS BORGES	175
Annick Louis (Université de Reims)	
JUAN JOSÉ SAER: EL ESTATUTO DE LA FICCIÓN.	
TEORIA Y PRÁCTICA LITERARIAS	203
Silvia Larrañaga (Université de Bourgogne)	
ANNEXES	
RÉFLEXIONS PRÉLIMINAIRES.	
POUR UNE ANTHROPOLOGIE DE LA FICTION LATINO-AMÉRICAINNE	233
Christoph Singler	
APPEL À LA COMMUNICATION POUR LE SÉMINAIRE 1996/1998	
LE STATUT DU FICTIONNEL EN AMÉRIQUE LATINE	251