

Dieux, héros et Médecins grecs

Follet Simone, Woronoff Michel et
Jouanna Jacques (Ss Dir.)

Table des matières

S. FOLLET, J. JOUANNA, M. WORONOFF, Hommage à Fernand Robert 1908-1992	I
<i>Bibliographie de F. ROBERT</i>	VI
Les études homériques	
D. AUBRIOT, Humanité et divinité dans l' <i>Illiade</i> à travers le personnage d'Achille	7
P.-P. CAMPAGNER, Sur une hypothèse de F. Robert : l'oiseau Chalcis ou Cymindis	29
M. WORONOFF, Zeus de l' <i>Illiade</i> , Zeus de l' <i>Odyssée</i>	37
La tragédie	
F. CHAMOIX, Du théâtre grec	53
S. SAÏD, Entre l'artisan et le politique. Le statut social des poètes tragiques dans la démocratie athénienne	65
La comédie	
A. BLANCHARD, l'art de la mauvaise foi dans les <i>Thesmophories</i> d'Aristophane	97
J. TAILLARDAT, Le Spartiate et la chienne de Sériphos (Aristophane, Acharniens, v. 541-542)	107
La philosophie	
S. FOLLET, Le sentier de la raison (Platon, <i>Phédon</i> , 66b)	121
J. LABORDERIE, Aristote et les Lois de Platon. Notes sur la <i>Politique</i>	131
La médecine	
J. BOMPAIRE, Lucien, la médecine et les médecins	145
M.-P. DUMINIL, À propos de la myrrhe "stactée" et de Plaies, c. 12 (Littre, VI, 412, 12-13)	155
J. JOUANNA, Le serpent ' ΑΡΓΗΣ Hippocrate, <i>Épidémies V</i> , c. 86	165
F. SKODA, Galien lexicologue	177
A. THIVEL, La doctrine d'Hippocrate dans l'Anonyme de Londres	197
Les orateurs	
M.-H. QUET, Athéna, inspiratrice onirique d'un orateur "aimé des dieux" au II ^e siècle de notre ère	211