

**Autour de la mer Noire.  
Hommage à Otar Lordkipanidzé**

Editeurs : Kacharava Daredjan, Faudot Murielle et Geny Evelyne

<b>Sommaire.....</b>	6
<b>Pour Otar, roi de Colchide .....</b>	7
<b>José María Blázquez, Los santuarios de Vani y los santurios ibéricos.....</b>	9
<b>John Bohrmann, A jewel from Vani.....</b>	21
<b>David Braund, Anagranes the τροφεύς : the court of Caucasiens Iberia in the second-third centuries AD .....</b>	23
<b>Monique Clavel-Lévêque, Murielle Faudot, Recherches d'aménagements ruraux antiques dans la région de Phasis : (actuelle Poti, Géorgie) .....</b>	35
<b>Owen P. Doonan, Domestic Architecture and Acculturation : Thoughts on Cultural Process in Italy and the Black Sea .....</b>	49
<b>Pierre Dupont, Amphores vinaires et vases à boire : reconsideration du binôme samien archaïque .....</b>	65
<b>Andreas E. Furtwängler, Zum Prägemanlaß der frühen kolchischen Silbersprägung .....</b>	71
<b>Pierre Lévêque, Consécrations dans les nécropoles et les sanctuaires géorgiens aux 8<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> siècles .....</b>	83
<b>Jean-Paul Morel, Grecs et indigènes en Grande Grèce : "coexistence" et rapports de force .....</b>	95
<b>Wolfgang Schüller, Amicitia - Inimicitia. Freund und Feind im bellum civile Caesars .....</b>	111
<b>Erika Simon, Zur Stele von Taman im Pushkin-Museum .....</b>	115
<b>Michael Vickers, Greek trade in the Black Sea : a Roman model .....</b>	125
<b>Jane C. Waldbaum, Trade Items or Soldiers' Gears ? Cooking Pots from Ashkelon, Israel .....</b>	133