

# Formes et Figures du religieux au Moyen Âge

Pierre Nobel

## Sommaire

Pierre NOBEL, Avant-Propos .....	5
Pierre MONAT , Premiers commentaires latins du dialogue entre Dieu et Satan dans le <i>Livre de job</i> .....	9
Marie-Étiennette BÉLY, La question du mal à travers le péché des anges dans le <i>De Casu Diaboli</i> d'Anselme de Cantorbery .....	17
Chantal CONNOCHIE-BOURGNE, Les sept arbres du paradis dans <i>Le Roman de la Création du monde</i> : un exemple d'exégèse biblique en langue vulgaire .....	35
Jean-Michel CALUWÉ, La <i>Vie de saint Louis</i> de Joinville : l'épreuve par la croix, les preuves par quatre .....	51
Jean-Marie FRITZ, Figures du <i>Christus scriptor</i> au Moyen Âge : l' <i>Estoire del saint Graal</i> et Thomas d'Aquin .....	67
Joël H. GRISWARD, Raoul de Cambrai, héros tragique .....	85
Joachim LEEKER, Formes de survivance des dieux antiques dans la littérature française du Moyen Âge.....	103
Julia SZIRMAI, La critique médiévale de la vénération des reliques du <i>De pignoribus sanctorum</i> de Guibert de Nogent au <i>Traicté des reliques</i> de Calvin.....	127
Jean-René VALETTE, Le Graal, la relique et la <i>semblance</i> : le <i>Perlesvaus</i> et la <i>Queste del Saint-Graal</i> .....	141
Micheline de COMBARIEU DU GRÈS, Le changement du nom (sur le passage du « <i>terrien</i> » au « <i>celestien</i> » dans le début du <i>Lancelot</i> en prose) .....	165
Gilles ECKARD, De la mystique courtoise à la méditation religieuse : <i>La Chastelaine de Vergi</i> et la LXX <sup>e</sup> nouvelle de l' <i>Heptaméron</i> de Marguerite de Navarre .....	199
Roger BELLON, L'animal devenu moine : l'emploi du motif du moniage dans l'épopée animale, de l' <i>Ysengrimus</i> latin au <i>Renart</i> français .....	217
Thierry MIGUET, La religion dans deux traités alchimiques : <i>Le rosaire</i> <i>des philosophes</i> et l' <i>Aurore à son lever</i> .....	233
Pierre NOBEL, <i>In domo Dei quatuor sunt necessaria, scilicet grammatica...</i> , Science religieuse et lexicologie : l'exemple d'un glossaire latin-français du XIV <sup>e</sup> siècle .....	243