

**Un regard en arrière vers la littérature
d'expression du XX^e siècle :**
Questions d'Identité et de Marginalité

Actes du colloque de Tallaght

Coordonné par Eamon MAHER

Table des matières

INTRODUCTION.....	7
PREMIÈRE PARTIE :	
MARGINALITÉ ESTHÉTIQUE ET CRÉATRICE	15
Michael O'Dwyer Marginalité esthétique et spirituelle dans <i>À Rebours</i> de J.-K. Huysmans.....	17
Ruth Harris La Fragmentation du temps et de l'espace chez Samuel Beckett.....	27
Paul Hegarty Étant de retour. Être revenant : un siècle où la littérature n'a pas pu s'achever	41
Grace Neville « Normalement on devrait être anormales » : Normes, marges et identité chez Claire Bretécher	49
Pádraig Ó Gormaille (Patrick Gormally) Personnages et quête du sens dans <i>Abraham de Brooklyn</i> , de Didier Decoin.....	63
DEUXIÈME PARTIE :	
À LA RECHERCHE D'UNE IDENTITÉ	75
Christine O'Dowd-Smyth Identité féminine et le triomphe de l'altérité dans la littérature maghrébine d'expression française	77
Maire-Aine Ni Mhainnin Littérature féminine, littérature féministe dans le Québec contemporain : Marginalité et identité chez Jovette Marchessault et Nicole Brossard	85
Angela Feeney La Recherche d'une identité perdue à travers le monde enfantin : l'oeuvre romanesque de Jacques Ferron	97
Brid Ni Chonail Les strates successives constituant l'identité d'après l'oeuvre de Pierre-Jakez Hélias	109
Dick Collins Les rigoles souterraines de Marcel Pagnol	121

Joseph Murray Julien Green et la quête de l'identité : l'exploration de son héritage américain dans ses premières nouvelles	131
TROISIÈME PARTIE : MARGINALITÉ EXISTENTIELLE	141
Eamon Maher La Marginalité dans la vie et l'oeuvre de Julien Green (1900-1998)	143
Sylvie Lannegrand Représentations et interprétations de la marginalité chez Yves Navarre : le droit à l'in-différence	155
Michèle Raclot La Marginalité dans l'oeuvre romanesque de Marguerite Duras.....	163
Cora de Paor Le manque d'amour-propre comme source de la marginalité chez Thérèse Desqueyroux	183
Table des matières	195