

## Sommaire

Contents . . . . .	6
Sommaire . . . . .	7
Nikos Birgalias (1960-2015) . . . . .	9-11
Remus FERARU, Fêtes civiques et calendriers dans les colonies milésiennes du Pont-Euxin . . . . .	13-45
María Cruz CARDETE DEL OLMO, Entre Pan y el Diablo: el proceso de demonización del dios Pan . . . . .	47-72
Giulia Francesca GRASSI, Rencontre de civilisations sur l'Euphrate : un bilan des sources écrites de Doura-Europos . . . . .	73-116
Javier VERDEJO MANCHADO, Borja ANTELA-BERNÁRDEZ, Pro-Mithridatic and Pro-Roman Tendencies in Delos in the Early First Century BC: the Case of Dikaios of Ionidai (ID 2039 and 2040) . . . . .	117-126
María Pilar GONZÁLEZ-CONDE PUENTE, El proceso de formación de la política dinástica de Trajano . . . . .	127-148
Keith BRADLEY, The Bitter Chain of Slavery. . . . .	149-176
Esteban MORENO RESANO, Las ejecuciones de Crispo, Licinio el Joven y Fausta (año 326 d.C.): nuevas observaciones . . . . .	177-200
Michel PRETALLI, La bataille de Pharsale dans <i>l'Arte militare terrestre e maritima</i> de Mario Savognano : composition et décomposition d'un récit . . . . .	201-228
Pierre JAMET, Modernist concerns and Greek and Latin culture: Thomas S. Eliot's mythical method in Thomas C. Wolfe's novels . . . . .	229-244
Chronique des travaux en Égypte. Chronique 2015 . . . . .	245-255
Paysages et cadastres de l'Antiquité. Chronique 2015 . . . . .	257-288
Des amphores et des hommes. Chronique 2015 . . . . .	289-311
Les concepts en sciences de l'Antiquité : mode d'emploi Chronique 2015 – Les transferts culturels . . . . .	313-369
Actualités . . . . .	371-394
Résumés . . . . .	395-401