

Revista d'un temp

Rémy GASAGLIA et Y. GILLI

Avant-propos	p. 3
Chronologie	p. 5

L' ARMANAC NICART

I Description générale de la revue	p. 9
A L'Armanac niçart	p. 9
1) Dates de parution	p. 9
2) Direction	p. 10
3) Objectif général	p. 10
4) Objectifs particuliers	p. 12
B L'Armanac Nissart :	p. 13
1) Dates de parution.....	p. 13
2) Direction	p. 14
3) Objectifs	p. 15
4) Objectifs particuliers	p. 17
II Description générale des textes :	p. 19
1) Inventaire des récits	p. 19
2) Nombre de textes par auteur	p. 26
a) L' Armanac Niçart	p. 26
b) L'Armanac Nissart	p. 27
3) Classement des récits :	p. 28
- L'inspiration comique	p. 28
-L'inspiration sérieuse	p. 29
-Les contes et le fantastique	p. 30
- Le réalisme	p. 31
III Répertoire textuel et thématique :	p. 33
1) Le répertoire textuel	p. 33
- Les noms de lieu	p. 33
- La vie quotidienne	p. 34
-Les métiers	p. 36
- L'intertexte	p. 37
- L'histoire	p. 37
2) La thématique :	p. 38
a) Thèmes généraux	p. 38
b) Thèmes spécifiques	p. 39
IV La langue et le style :	p. 43
1) La langue :.....	p. 43
a) Dialectes et langues utilisés :	p. 43
b) Lexique et syntaxe :	p. 44
2) Le style :	p. 45
a) L'énoncé	p. 45
b) L'énonciation	p. 48
Conclusion	p. 52
Choix de textes	p. 55

LOU CAIREU

I Description générale de la revue :	p. 103
1) Dates de parution	p. 103
2) Direction	p. 103
3) Objectif général de la revue	p. 103
4) Objectifs particuliers	p. 103
II Description générale des textes :	p. 105
1) Inventaire	p. 105
2) Nombre de textes (récits et autres) par auteur	p. 109
3) Classement des récits :	p. 110
- Les récits historiques	p. 111
-Les contes	p. 111
- Les «histoires drôles»	p. 111

III Répertoire textuel et thématique :	p. 113
1) Le répertoire textuel :	p. 113
- Les noms géographiques	p. 113
-La vie quotidienne	p. 114
-L'intertexte	p. 115
- L'histoire	p. 115
2) La thématique :	p. 116
a) Thèmes généraux	p. 117
b) Thèmes spécifiques	p. 117
IV La langue et le style :	p. 121
1) La langue	p. 121
a) Dialectes et langues utilisés	p. 121
b) Lexique	p. 122
2) Le style :	p. 123
a) L'énoncé	p. 123
b) L'énonciation	p. 124
Conclusion	p. 126
Choix de textes	p. 127

LOU PAIS NISSART

I Description générale de la revue :	p. 137
1) Dates de parution	p. 137
2) Direction	p. 137
3) Objectif général de la revue	p. 137
4) Objectifs particuliers	p. 138
II Description générale des textes :	p. 138
1) Inventaire	p. 139
2) Nombre de textes (récits et autres) par auteur	p. 139
3) Classement des récits :	p. 142
- Les Contes	p. 144
-Les récits historiques	p. 144
-Les «histoires drôles»	p. 146
III Répertoire textuel et thématique :	p. 147
1) Le répertoire textuel :	p. 147
- La composante géographique	p. 147
- La vie quotidienne	p. 148
-L'intertexte	p. 148
-L'histoire	p. 148
2) La thématique	p. 149
IV La langue et le style :	p. 153
1) La langue	p. 153
a) Dialectes et langues utilisés	p. 153
b) Lexique	p. 153
2) Le style :	p. 154
a) L'énoncé	p. 154
b) L'énonciation	p. 155
Conclusion	p. 156
Choix de textes	p. 159