

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	9
Jacques Poirier	
Un ermite influent malgré lui dans la création littéraire contemporaine	13
Dominique Bondu	
Les Sources.....	17
Des manuscrits de Claude Louis-Combet au centre Jacques-Petit et de quelques inédits	19
France Marchal-Ninosque	
Genèse du <i>Bœuf-Nabu</i>	35
Élodie Bouygues	
Le manuscrit des <i>Errances Druon</i>	49
Héloïse Cabiron	
Les principales sources spirituelles de <i>Marinus et Marina</i> à la lecture des <i>marginalia</i>	63
Noura El Cheikh	
Claude Louis-Combet – Abbé Bremond : regards croisés.....	79
Marianne Froye	
<i>Le Roman de Mélusine</i> : de Jean d'Arras à Claude Louis-Combet	95
Myriam White-Le Goff	
Une atopique inspiration platonicienne	103
Marianne Massin	
L'Imaginaire.....	115
La conversion à l'œuvre.....	117
Gérard Bonnet	

Sainteté ou monstruosité ?	
Figures littéraires d'une sainteté-limite	123
Alexandre Salas	
L'imaginaire de la métamorphose	
dans des récits récents de Claude Louis-Combet	133
Marie Miguet-Ollagnier	
Il est minuit passé, Claude Louis-Combet ?	145
Dominique de Courcelles	
La chiquenaude initiale	159
Anne Longuet Marx	
De la nature, conçue comme émanation	
d'un principe divin, dans l'œuvre de Claude Louis-Combet	163
Yaël Cange	
De Samuel Beckett à Claude Louis-Combet.	
De la dissolution du sujet dans la parole	
à son enfoncement dans l'imaginaire	173
Cyril Piroux	
L'Esthétique	185
« En quelque lieu que l'on aille on touche une vie antérieure »,	
G. Trakl, « Psalm », première version	187
Marie-Hélène Boblet	
Plis et fluence dans <i>Voyage au centre de la ville</i>	197
Alain Romestaing	
Masculin, féminin, neutre	215
François Dominique	
La supposition impossible suivant Claudine Moine	223
Bernard Forthomme	
Déchirer, mordre, écrire : Claude Louis-Combet à l'œuvre	239
Stéphanie Boulard	

Désir, passion et sainteté dans l'œuvre de Claude Louis-Combet	247
Jacques Houriez	
« Écrire-comme-prier ». Claude Louis-Combet, une pensée spirituelle de la littérature.....	255
Aude Bonord	
« Qu'allez-vous devenir, mon pauvre ami ? »	269
Jacques Poirier	
Claude Louis-Combet et la catastrophe du sacré : l'Homme dans l'après-coup de son Dieu	279
Daniel Vidal	
Lisez ce que j'écris, vous me direz qui je suis	299
Claude Louis-Combet	
Réactions de Claude Louis-Combet	307
recueillies par France Marchal-Ninosque	
<i>Index Nominum</i>	319
<i>Index Operum</i>	327
Bibliographie de Claude Louis-Combet	335