

Sommaire

Sommaire	7
Adam PAŁUCHOWSKI, Avant-propos	9-10
Włodzimierz LENGAUER, Iza Biežuńska-Małowist (1917-1995)	11-22

Partie I – Aborder l'esclavage

Deborah KAMEN, Sarah LEVIN-RICHARDSON, Approaching Emotions and Agency in Greek and Roman Slavery	25-45
David M. LEWIS, Global Slavery for Greek Historians: Prospects and Pitfalls	47-62

Partie II – (Ré)interpréter l'esclavage

Antonio GONZALES, L'impossible travail précaire des esclaves à Rome ?	65-99
Dominika GRZESIK, Connections between Delphic Manumission Inscriptions and Honorific Decrees: the Phenomenon of Delphic Publishing Habit	101-116
Joanna PORUCZNIK, The Name Scythes in the Northern Black Sea Onomastics	117-126
Łukasz SZELAŃG, Boeotian Acts of Manumission in the Context of the Epigraphic Curve of the Region	127-142

Partie III – Réactualiser l'esclavage

Domingo PLÁCIDO, La fin de l'histoire et la renaissance de la pensée critique	145-164
Alberto PRIETO, Vidas de esclavos escritas por ellos mismos	165-175
Adam PAŁUCHOWSKI, Le <i>doulos athanatos</i> – cet esclave qui est immortel puisqu'on a tellement besoin de lui	177-195
Résumés	197-203