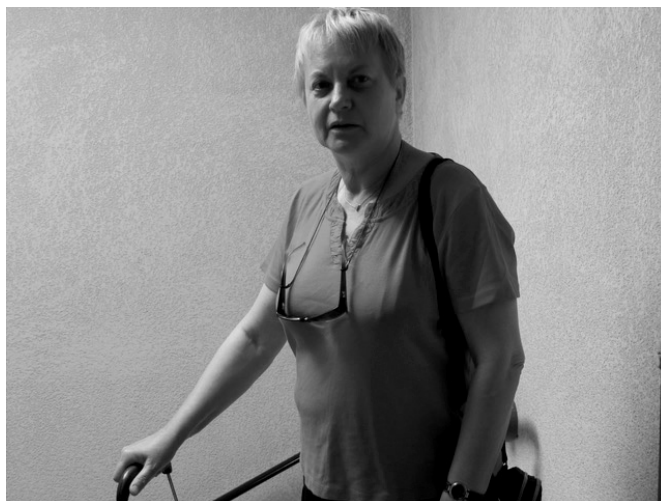


IN MEMORIAM JEANNINE BOËLDIEU-TREVET (1942-2022)

---



C'est avec beaucoup de tristesse que nous vous annonçons le décès de Jeannine Boëldieu-Trevet, qui nous a quittés le jeudi 20 janvier 2022.

Jeannine Boëldieu-Trevet était agrégée d'histoire, docteure en histoire de l'Antiquité et chercheuse associée au CRHIA (Centre de recherches en histoire internationale et atlantique, UR 1163, université de Nantes). Tout en menant une carrière dans l'enseignement secondaire en classes préparatoires au Mans, notamment au lycée Montesquieu, elle avait préparé une thèse de doctorat sur *L'exercice et l'art du commandement dans la guerre du Péloponnèse*, qu'elle avait soutenue en 1997 à l'université de Rennes 2 sous la direction du professeur Yvon Garlan. Ce dernier avait ouvert en France, à la suite d'André Aymard, la voie de la polémologie en Grèce ancienne. Par ses travaux, Jeannine Boëldieu-Trevet a contribué à développer et à nourrir considérablement ce champ d'études, s'inscrivant ainsi dans les traces de son maître dont elle revendiquait haut et fort l'héritage et avec lequel elle est restée liée jusqu'à la fin.

Sa thèse a été publiée sous le titre *Commander dans le monde grec au V<sup>e</sup> siècle avant notre ère* aux Presses universitaires de Franche-Comté, à Besançon, en 2007. Elle a en effet toujours maintenu une activité scientifique soutenue. Ces dernières années, elle était une participante active des séminaires d'Isabelle Pimouguet-Pédarros du CRHIA ou de celui d'Edmond Lévy (« Le vocabulaire politique en Grèce ancienne ») à l'ENS-Ulm. Seule ou en collaboration, elle a publié divers articles et contributions à des tables rondes ou colloques sur le commandement, la guerre de siège, les violences, sauvageries et actes intolérables, les rapports entre guerre, société et pouvoir. Elle a aussi travaillé sur l'œuvre d'Hérodote (*Lire Hérodote*, en collaboration avec Daphné Gondicas, Rosny-sous-Bois, Bréal, 2005) ou celles de Xénophon et d'Énée le Tacticien, car Jeannine Boëldieu-Trevet était aussi une helléniste avertie, très attachée à la traduction et à l'analyse des textes grecs.

C'est bien logiquement que l'équipe Parabainô fit appel à son expertise. On ne citera ici que quelques articles fondateurs du projet :

- « Platées trois fois châtiée (480, 429-27, 373 av. n. è.) », dans Guillhembet J.-P., Gilli P. (éds), *Le Châtiment des villes dans les espaces méditerranéens de l'Antiquité à la Révolution française*, colloque international de Montpellier, 11-13 juin 2009, Turnhout, Brepols, 2012, p. 35-48.
- « L'intolérable en temps de guerre chez les orateurs athéniens du IV<sup>e</sup> siècle avant notre ère », *Ktèma*, 38, 2013, p. 231-247.
- « Le sauvage en soi : violences "excessives" en temps de guerre dans le monde grec (V<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> siècles) », dans Charpentier M.-Cl., Boehm I. (éds), *Marges, limites, frontières du sauvage dans l'Antiquité*, colloque international de Besançon, 25-26 octobre 2007, *Cahiers des études anciennes*, 52, 2015, p. 149-172.

Dans le cadre du programme, outre son implication dans la base de données et dans les séminaires, Jeannine Boëldieu-Trevet avait publié : « Une matrice de la transgression dans le monde occidental ? Les conquêtes de Crésus et de Cyrus selon Hérodote », dans Barrandon N., Pimouguet-Pédarros I. (éds), *La Transgression en temps de guerre, de l'Antiquité à nos jours*, Rennes, PUR, 2021, p. 31-48, puis : « 335 avant J.-C. : Thèbes "arrachée en un jour du sol de la Grèce" (Eschine, *Contre Ctésiphon*, 133) », *Revue internationale d'histoire militaire ancienne*, 10, 2021, p. 119-144. Sa communication intitulée « Phérétimè de Cyrène : pouvoir, guerre, genre et violences extrêmes », prononcée le 27 mai 2021 lors de la journée d'études organisée par Annie Allély, est publiée dans ce numéro. Il y a encore quelques mois, elle écrivait de nouvelles études de cas pour le programme.

Ces quelques exemples montrent, s'il le fallait, combien Jeannine Boëldieu-Trevet était une éminente spécialiste de la guerre en Grèce antique. Tout son travail reflète aussi une personnalité que nous regrettons déjà. Sa très grande rigueur scientifique et son savoir savant n'ont répondu à d'autres ambitions que d'approfondir la connaissance historique de peuples, d'une langue, d'un territoire qui lui étaient chers, les Grecs, le grec et la Grèce. Au-delà, c'est bien l'humanisme qui guidait ses recherches. C'était une collègue avec laquelle il nous plaisait de travailler ; une collègue dont on retiendra la force et l'ouverture intellectuelles, l'implication dans les projets collectifs. C'était aussi et avant tout une amie, enthousiaste, joyeuse et fidèle avec laquelle nous échangeons beaucoup.

Elle va beaucoup nous manquer. Nous pensons aujourd'hui plus particulièrement à sa famille, son époux, ses enfants et ses petits-enfants qui étaient si chers à son cœur.

Isabelle PIMOUGUET-PÉDARROS, Nathalie BARRANDON

## Bibliographie de Jeannine Boëldieu-Trevet<sup>1</sup>

### Thèse de doctorat

*L'exercice et l'art du commandement dans la guerre du Péloponnèse*, université Rennes 2, 1997, sous la direction d'Yvon Garlan.

Thèse publiée sous le titre *Commander dans le monde grec au V<sup>e</sup> siècle avant notre ère*, Besançon, PUFC, 2007.

### Publications

« Brasidas : la naissance de l'art du commandement », dans Brulé P., Oulhen J. (éds), *Esclavage, guerre, économie en Grèce ancienne. Hommages à Yvon Garlan*, Rennes, PUR, 1997, p. 147-158.

« Commandement et institutions dans les cités grecques de l'époque classique », *Pallas*, 51, 1999, p. 81-104. *Guerres et sociétés dans les mondes grecs (490-322 avant J.-C.)*, Rosny-sous-Bois, Bréal, 1999, en collaboration avec D. Gondicas.

« Étrangers et citoyens : le maintien de l'ordre dans une cité assiégée selon Énée le Tacticien », dans Molin M. (dir.), *Les Régulations sociales dans l'Antiquité*, colloque d'Angers, 23-24 mai 2003, Rennes, PUR, 2005, p. 21-41, en collaboration avec K. Mataranga.

*Lire Hérodote*, Rosny-sous-Bois, Bréal, 2005, en collaboration avec D. Gondicas.

« Des soldats bien portants : vivres et santé aux armées dans l'œuvre de Xénophon », dans Corvisier J.-N. (éd.), *Guerre et démographie dans le monde antique*, colloque international d'Arras, 14-15 décembre 2001, Paris-Feuchy, CRUSUDMA-Kronos BY, 2006, p. 35-49.

« Signes et décisions dans l'œuvre de Xénophon », dans Fartzoff M., Geny É., Smadja É. (éds), *Signes et destins d'élection dans l'Antiquité*, colloque international de Besançon, 16-17 novembre 2000, Besançon, PUFC, 2006, p. 33-48.

« Le commerce maritime des Samiens à l'époque archaïque », dans Napoli J. (éd.), *Ressources et activités maritimes des peuples de l'Antiquité*, colloque international de Boulogne-sur-Mer, 12-14 mai 2005, *Les Cahiers du littoral*, 2/6, 2008, p. 239-252, en collaboration avec D. Gondicas.

« De Thucydide à Xénophon ou des Quatre cents aux Trente », dans Fromentin V., Gotteland S., Payen P. (dir.), *Ombres de Thucydide. La réception de l'historien depuis l'Antiquité jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle*, actes des colloques de Bordeaux, 16-17 mars 2007, 30-31 mai 2008 et de Toulouse, 23-25 octobre 2008, Bordeaux, Ausonius, 2010, p. 291-305.

« Le siège de Rhodes (305-304 av. n. è.) : l'organisation de la défense. Comparaison avec la *Poliorkétique* d'Énée le Tacticien », dans Faucher N., Pimouguet-Pédarros I. (éds), *Les Sièges de Rhodes de l'Antiquité à la période moderne*, Rennes, PUR, 2010, p. 57-84.

« Dire l'Autre et l'Ailleurs ? Récit, guerre et pouvoir dans l'*Anabase* de Xénophon », dans Guelfucci M.-R., Hinard Fr. (éds), *Jeux et enjeux de la mise en forme. Aux marges de l'histoire ?*, colloque international de Besançon, 29 novembre-2 décembre 2006, *Dialogues d'histoire ancienne*, supplément 4/2, 2011, p. 351-369.

« Le vocabulaire du commandement dans les traités militaires », *Ktéma*, 36, 2011, p. 211-234.

<sup>1</sup> Rassemblée par Jean-Christophe Couvenhes.

- « Platées trois fois châtiée (480, 429-27, 373 av. n. è.) », dans Guilhembet J.-P., Gilli P. (éds), *Le Châtiment des villes dans les espaces méditerranéens de l'Antiquité à la Révolution française*, colloque international de Montpellier, 11-13 juin 2009, Turnhout, Brepols, 2012, p. 35-48.
- « L'intolérable en temps de guerre chez les orateurs athéniens du IV<sup>e</sup> siècle avant notre ère », *Ktéma*, 38, 2013, p. 231-247.
- « Le sauvage en soi : violences "excessives" en temps de guerre dans le monde grec (V<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> siècles) », dans Charpentier M.-Cl., Boehm I. (éds), *Marges, limites, frontières du sauvage dans l'Antiquité*, colloque international de Besançon, 25-26 octobre 2007, *Cahiers des études anciennes*, 52, 2015, p. 149-172.
- « Les commandements alliés dans le monde grec de la deuxième guerre médique à la bataille de Chéronée », dans Couvenhes J.-Chr. (dir.), *La Symmachia comme pratique du droit international dans le monde grec. D'Homère à l'époque hellénistique*, *Dialogues d'histoire ancienne*, supplément 16, 2016, p. 67-95.
- « Manger et boire, signes d'altérité dans l'Enquête d'Hérodote et l'Anabase de Xénophon », dans Costantini M., Graziani Fr., Laimé A., Ott Chr. (éds), *Manger, parler, penser et l'écrire*, colloque de Saint-Denis, université Paris 8, 10-12 juin 2010, Vincennes-Saint-Denis, PUV (bibliothèque numérique), 2016, p. 81-86.
- « Des nouveau-nés mal formés et un roi boiteux : histoires spartiates », dans Allély-Padais A. (dir.), *Handicaps, malformations et infirmités dans l'Antiquité*, journée d'études, 25 septembre 2015, *Pallas*, 106, 2018, p. 213-228.
- « Une matrice de la transgression dans le monde occidental ? Les conquêtes de Crésus et de Cyrus selon Hérodote », dans Barrandon N., Pimouguet-Pédarros I. (éds), *La Transgression en temps de guerre, de l'Antiquité à nos jours*, deuxième table ronde, 19-20 juin 2018, Rennes, PUR, 2020, p. 21-47.
- « 335 avant J.-C. : Thèbes "arrachée en un jour du sol de la Grèce" (Eschine, *Contre Crésiphon*, 133) », *Revue internationale d'histoire militaire ancienne*, 10, 2021, p. 119-144 [journée d'études Parabainô, château de Vincennes, 25 septembre 2020 ; également en ligne sur <https://www.parabaino.com/evenements/journee-detude-25-septembre-2020/>].
- « Phérétime de Cyrène : pouvoir, guerre, genre et transgression », dans Allély A. (dir.), *Femmes, violences et guerres dans le monde gréco-romain*, journée d'études Parabainô, université du Mans, 27 mai 2021, *Revue internationale d'histoire militaire ancienne*, 11, 2022, p. 21-42.