

SOMMAIRE

<i>Éditorial</i>	11
P. DIETSCHY	

DOSSIER THÉMATIQUE

<i>Quand Paolo Sorrentino sublime le football</i>	15
Thomas Bauer et Vittoriano Gallica	
<i>« Silence, ça tourne » : le football féminin au cinéma</i>	31
Jean Brehon et Audrey Gozillon	
<i>Stars du ballon rond, stars du grand écran : usages et appropriations de la célébrité footballistique au cinéma</i>	43
Maxence Leconte	
<i>Les déclinaisons cinématographiques du « Match de la mort » : le mythe soviétique sur grand écran</i>	57
Olga Ruzhelnik	
<i>La fièvre. Une uchronie télévisée confrontant football, résistance utopienne et chaos social</i>	71
Jean-François Diana	
<i>Un miracle sur écran Das Wunder von Bern, de Sönke Wortmann (2003)</i>	83
Albrecht Sonntag et Martine Benammar	
<i>La Grande Passion : le 7^e art à la rencontre du rugby</i>	95
Joris Vincent	
<i>Le genre, la race et le rêve américain dans les représentations cinématographiques du football américain</i>	113
Sean Crosson	
<i>Les Bleus à l'épreuve du regard : quand le documentaire raconte le football français</i>	127
Lucie Falcone	
<i>Ken Loach : football, people's game</i>	143
Claude Boli	

CHERCHEURS/CHERCHEUSES EN CRAMPONS

<i>Des femmes marginalisées et brocardées par les médias : le football féminin en France des années 1970, entre invisibilité et misogynie</i>	153
Manon Suddards-Jalabert	

HORS-JEU

<i>Protéger les jeunes footballeurs, retour sur la mise en place et les enjeux de la Ligue des minimes 1908-1920</i>	169
Emmanuel Auvray	

GRANDS TÉMOINS

<i>Julien et Gérard Camy</i>	183
Laurent Grün	

ARCHIVES DU FOOTBALL

<i>Ballon rond et archives de presse.</i>	
<i>Le magazine Miroir du football (1958-1979), populaire et singulier</i>	193
Karen Bretin	

PATRIMOINE FOOTBALLISTIQUE

<i>Jalons de la mise en scène documentaire et fictionnelle du football au cinéma</i>	201
Jan Tilman Schwab	

OBJETS DU FOOTBALL

<i>Les écrans</i>	219
Pascal François et Albrecht Sonntag	

MÉDIATHÈQUE DU FOOTBALL : L'ACTUALITÉ DES PUBLICATIONS

Jeff Legrand (scénariste), Geoffrey Champin (dessinateur), <i>De cuir et d'acier</i>	227
Arnaud Mahieu, <i>Les Dogues de A à Z, 1944-2000</i>	229
Mathieu Monoky, <i>Passion Sang et Or. Histoire des supporters du Racing Club de Lens</i>	230
Ryan Foley, <i>1978 -The birth of moneyed modern football</i>	232
Josh Williams, <i>Data Game: The Story of Liverpool FC's Analytics Revolution</i> et Ian Graham, <i>How to Win the Premier League. The inside story of football's data revolution</i>	234
Exposition <i>Action ! Le sport au cinéma</i>	237

CLASSIQUES DU FOOTBALL

Antonio Papa, Guido Panico, <i>Storia sociale del calcio in Italia. Dai club dei pionieri alla nazione sportiva (1887-1945)</i>	243
---	-----

CORRESPONDANCES DE L'ÉTRANGER

Allemagne	250
Brésil	252
Italie	254
Résumés	257