

Contents

Contents	7
Madalina DANA, Franck PRÊTEUX, Introduction.....	9-15
Peoples and Territories	
Alexandre BARALIS, The Colonial Expansion of the Aeolians in the Northern Aegean: A Decisive Factor for the Opening of Hellespont to Greek Settlers?.....	19-46
Dan DANA, Indigenous Onomastics in Byzantium and Cyzicus.....	47-68
Stéphane LEBRETON, Representations of the Straits	69-94
Artisanal Production and Regional Specificities	
Pierre DUPONT, Pottery Manufacture in the Straits during the Greek Period: Present State of Research	97-108
Michel SÈVE, About the Production of Funerary <i>Stelai</i> in the Straits Region.....	109-130
Civic and Cultural Identities	
William PILLOT, Ilion, Athena Ilias and the Straits, from Alexander the Great to Antiochos III: Regional Identity of a Political Community and its Sanctuary, at the Crossroad of European and Asiatic Influences	133-170
Madalina DANA, History and Historians from Propontis and Bithynia: Myths, Narratives, and Identities.....	171-240
François DE POLIGNAC, Maritime landscapes and “signaling” monuments: the <i>Kynosema</i> of Chersoneses	241-250
Adrian ROBU, Dionysiac Associations, Rural Communities and Cults at Byzantium in the Imperial Period.....	251-266
Franck PRÊTEUX, Cities Without Traders? Exchanges and Trade Relations in the Cities of the Straits	267-288
Alexandru AVRAM, Conclusion	289-294
Index.....	295-303
Abstracts.....	305-311

Sommaire

Sommaire.....	7
---------------	---

Madalina DANA, Franck PRÈTEUX, Introduction	9-15
---	------

Peuples et territoires

Alexandre BARALIS, L'aventure coloniale éoliennes dans le nord de l'Égée. Un facteur décisif dans l'ouverture de l'Hellespont à la présence grecque ?.....	19-46
---	-------

Dan DANA, Onomastique indigène à Byzance et à Cyzique	47-68
---	-------

Stéphane LEBRETON, Des représentations des Détroits.....	69-94
--	-------

Productions artisanales, spécificités régionales

Pierre DUPONT, L'artisanat potier des Détroits à l'époque grecque : état de la question.....	97-108
--	--------

Michel SÈVE, Autour de la production de stèles funéraires dans la région des Détroits	109-130
---	---------

Identités civiques et culturelles

William PILLOT, Ilion, Athéna Ilias et les Détroits, d'Alexandre le Grand à Antiochos III. Identité régionale d'une communauté politique et de son sanctuaire, au carrefour d'influences européennes et asiatiques.....	133-170
---	---------

Madalina DANA, Histoire et historiens de Propontide et de Bithynie : mythes, récits et identités..	171-240
--	---------

François DE POLIGNAC, Paysages maritimes et monuments « signalétiques » : le Kynosèma de Chersonèse	241-250
--	---------

Adrian ROBU, Associations dionysiaques, communautés rurales et cultes à Byzance à l'époque impériale	251-266
---	---------

Franck PRÈTEUX, Des cités sans commerçants ? Échanges et relations commerciales dans les cités des Détroits	267-288
--	---------

Alexandru AVRAM, Conclusion	289-294
-----------------------------------	---------

Index.....	295-303
------------	---------

Résumés	305-311
---------------	---------