

# LITTERATURE ET LITTERARITE. UN ESSAI DE MISE AU POINT

**Thomas ARON**

Avant-propos .....	7
Littérature et littéarité .....	9
premier parcours : 1919, 1965, 1980 .....	9
deuxième parcours : 18e - 20e siècles .....	13
d'une littéarité restreinte .....	19
Texte et référent .....	23
note terminologique : fonction(s) référentielle(s) et fonction poétique .....	23
le texte hors situation .....	24
note terminologique sur le référent de la fiction .....	25
le texte signé .....	26
référence et lecture .....	28
texte et expérience .....	34
texte et référence .....	35
Littéarité littéralité .....	37
le principe d'équivalence : limites .....	37
le principe d'équivalence : pratiques .....	39
texte et résumé .....	41
texte narratif et texte «poétique» .....	45
Le texte comme ébranlement .....	49
le «jeu» et l'«affect» .....	49
un vers de Racine .....	52
un «motif» de Ponge .....	53
Phèdre et la dénégation .....	54
le «jeu» anagrammatique .....	57
En guise de conclusion .....	60
BIBLIOGRAPHIE .....	63
NOTES DE L'AVANT-PROPOS .....	78
NOTES DU TEXTE .....	79
INDEX DES NOTIONS .....	99
INDEX DES NOMS .....	101